

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 69  
Курортного района Санкт-Петербурга

**РАССМОТРЕНА**

на заседании ШМО  
учителей начальных  
(основных, коррекционных)  
классов

Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

**ПРИНЯТА**

Педагогическим Советом  
Протокол № 1 от  
30.08.2024 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

Ткачев Е.А.

Приказ № 137 от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету

**Профильный труд**

для 8 К класса

на 2024-2025 учебный год

Составитель:  
учитель класса ОР

Ратнер Л.А.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
С.В. Мальшакова

Санкт-Петербург  
2024г.

**РАССМОТРЕНА**

на заседании ШМО  
учителей начальных  
(основных, коррекционных)  
классов

Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

**ПРИНЯТА**

Педагогическим Советом  
Протокол № 1 от  
30.08.2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
\_\_\_\_\_ Ткачев Е.А.  
Приказ № 137 от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**Профильный труд**

**для 8 К класса**

**на 2024-2025 учебный год**

Составитель:  
учитель класса ОР

Ратнер Л.А.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ С.В. Мальшакова

Санкт-Петербург  
2024г.

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету профильный труд для 8 класса разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга.

Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение по учебному плану школы на 2024-2025 учебный год отводится 136 часов в год (4 ч. в неделю) в 8 классе с учетом возможности осуществления образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных технологий интернет сервисов: Учи.ру, РЭШ, Яндекс-класс, Яндекс-Учебник, Сферум.

При разработке программы учитывался контингент детей класса (дети с интеллектуальными нарушениями).

При разработке программы учитывался контингент детей класса. В классе обучается 7 человек, 5 мальчиков и 2 девочки 2007-2010 года рождения. Шесть учеников постоянно проживают в условиях социального учреждения (детский дом-интернат). У четверых учеников наблюдаются разнообразные, выраженные нарушения речевого развития (отсутствие вербальной речи, вокализации, эхоталии). У троих учеников наблюдаются различные нарушения поведения. У одного ученика наблюдаются ярко выраженные признаки расстройства аутистического спектра (нарушение социального взаимодействия и коммуникации, сверхзначимые интересы и навязчивые действия, гиперчувствительность к сенсорным раздражителям). В классе можно выделить три микрогруппы сходных по образовательным потребностям

- I. Ученики могут работать по визуальной, анимированной инструкции без помощи взрослого
- II. Ученики могут работать по визуальной, анимированной инструкции со значительной помощью взрослого
- III. Ученики, нуждающиеся в сопровождении рука в руке

**Целью трудового обучения** является подготовка обучающихся и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР к доступной трудовой деятельности. Основные задачи: развитие интереса к трудовой деятельности; формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием; освоение отдельных операций и технологий по изготовлению различных изделий, по работе с почвой, с растениями.

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Обучающихся знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции

(умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью педагогического работника (или самостоятельно) он создает эскиз изделия,

проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в соответствии с своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

Программа по профильному труду представлена следующими разделами: «Полиграфия», «Керамика», «Батик», «Ткачество», «Шитье», «Деревообработка», «Растениеводство». Этот перечень может быть дополнен или заменен другими профилями труда по усмотрению образовательной организации, с учетом местных и региональных условий и возможностей для будущей трудовой занятости обучающегося, а также кадрового обеспечения организации. В учебном плане предмет представлен с 7 по 13 год обучения.

**Материально-техническое обеспечение** образовательной области учебного предмета «Профильный труд» включает: дидактический материал: комплекты демонстрационных и раздаточного материалов, таблицы по разделам и темам профильного труда, рабочие тетради; фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования; технологические карты, обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, примеры (образцы) народных промыслов, презентации; оборудование таких предметов как: швейное дело, деревообработка, керамика, ткачество требуют наборов инструментов для обработки различных материалов; швейные машины, ткацкие станки (стационарные и настольные), муфельная печь, горшки, теплички; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты); оборудование для полиграфии: сканер, принтер, резак, ламинатор, брошюровщик, проектор, экран, компьютер, копировальный аппарат, носители электронной информации, цифровые фото и видеокамеры со штативом; расходные материалы для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань, шерсть (натуральная, искусственная), иглы для валяния, мыло детское.

Содержание учебного предмета «Профильный труд» представлено следующими разделами: «», «», «», «», «», «», «».

**Содержание учебного предмета «Профильный труд» представлено следующими разделами**

	<b>Содержание программного материала</b>	<b>Количество часов</b>
	Полиграфия	
	Керамика	
	Батик	
	Ткачество	
	Шитье	
	Деревообработка	
	Растениеводство	

#### ***Пропедевтический уровень***

**Нормализация чувствительности рук.** *Восприятие пассивных прикосновений* (прикосновения руками (поглаживание, давление, похлопывание, нажимание, массажирование); прикосновение материалами, различными по температуре, фактуре, материалу, вязкости; вибрация; тактильная стимуляция ладони). *Ответ на прикосновения* (выражение ребенком реакции в ответ на различные воздействия (прикосновения) с помощью напряжения/расслабления, оборонительного поведения, мимики, крика, вокализаций, вербальной/альтернативной коммуникации как способом выражения согласия/несогласия; выявление предпочитаемого воздействия (прикосновения); стимуляция показа желания повторить предпочитаемое воздействие (прикосновение) («стоп-игра»); показ желания повторить предпочитаемое воздействие (прикосновение)). *Целенаправленное восприятие тактильных раздражителей* (чувство нажатия и прикосновения (пассивная часть осязания; поглаживание ладони, похлопывание по руке, ладони, массажирование руки, позже - использование губки, щётки, полотенца, по возможности также песка, воды, гороха и т.п.); осязание (рука, рот); чувство температуры; чувство боли).

**Получение знаний о материалах, предметах и орудиях труда через базовые действия.** *Знакомство с предметами и материалами при помощи рук, прикосновения и хватание* (прикосновение к предмету и удержание его в течение короткого времени: пассивные движения руками ребёнка в сыпучем, жидком, вязком или ином материале, пассивное вкладывание предметов в руку ребёнка и смыкание его руки вокруг предмета; удержание предмета и исследование его ртом (сосание, облизывание, проба на вкус); удержание предмета и исследование его глазами). *Целенаправленный захват и удержание предметов* (пассивное или самостоятельное перемещение руки к предмету: прикосновение к предмету (бросающиеся в глаза формы, цвета, размеры и т.п.), фиксация (захват) предмета; захват предмета одной и обеими руками: захват предмета, находящегося в руке взрослого, захват предмета, находящегося в различных положениях; захват, удержание и действие с предметами: одной рукой, обеими руками, перекалывание предмета из руки в руку, совершение действия обеими руками). *Использование различных захватов* (индивидуальный адаптированный хват, ладонный захват, плоский щипковый захват, пинцетный захват, щипцовый захват).

*Целенаправленное отпусkanie предметов* (стимулирование навыка раскрытия ладони; стимулирование появления намерения добиться эффекта от изменения положения предметов, их свойств и качеств через отпусkanie и бросание; восприятие изменения положения предмета; самостоятельное изменение положения предмета (толкать, ставить, снимать и т.д.); бросание или отпусkanie предмета: в неограниченном пространстве, в ограниченном пространстве, в отверстии ёмкости).

**Привлечение внимания учащихся к предметам.** *Любопытство как предпосылка практической предметно-практической деятельности* (узнавание собственного тела, знакомство с ним: пальчиковые игры, игры на коленях, «что умеют мои руки, ноги, глаза» и т.д.; наблюдение за объектами, вызывающими интерес; нахождение рядом с объектами (в непосредственной близости); практическое исследование объектов: свободное поле действия, исследование объекта, занятия с самостоятельно выбранными объектами). *Манипулирование объектами* (воздействие на объекты и обнаружение взаимосвязи между собственными действиями и эффектом: захват, отталкивание и т.п. мячей, кубиков и иных предметов, сминание бумаги, открывание и закрывание сосудов; повторение известных манипуляций с объектами (выработка образцов поведения); исследование/изучение новых манипуляций с объектами). *Вычленение частей и признаков объектов* (привлечение внимание/концентрация внимания к частям/признакам, понимание и использование отношений между ними: раскладка целого на части, сборка частей в одно целое; осмысление отношений между частью и целым). *Подобающее (функциональное) обращение с объектами* (привлечение внимание/концентрация внимания к функциям объектов (демонстрация, показ, объяснение); вычленение функций объектов; понимание и применение обозначения функций объектов). *Осмысление качества обращения с объектами* (нахождение одинаковых свойств у разных объектов, нахождение разных свойств у объектов одного вида).

**Навыки тонкой моторики рук.** *Координация движений рук* (действия в одном направлении: хлопки, постукивания обеими руками, рисование двумя руками, замешивание теста, раскатывание мягкого пластичного материала, работа по складыванию, сгибанию мягкого материала (фетр, ткань, бумажные салфетки; асимметричные движения (каждая рука осуществляет своё движение); «рука для удержания – рука для действия» (одна рука держит, другая осуществляет действие); доминирование руки: предложение материалов с той стороны, которая проявляется как доминантная). *Пальчиковая гимнастика. Тренировка кистей рук:* сжимание, разжимание, встряхивание, помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового, тактильного анализаторов) совместно с педагогом и/или самостоятельно. *Формирование кинестетической основы движений пальцев рук* в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса (игры с пирамидками, кубиками, матрёшками, настольным конструктором, шнуровками, кольцами/шарами/предметами для насаживания на штырь-основу и пр.). *Развитие произвольных движений рук, ног, головы, глаз, пальцев и кистей рук* по подражанию и/или словесной инструкции (отдельные, попеременные, последовательные движения, серии движений). *Произвольная регуляция моторики рук* с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев рук. *Изолированные дифференцированные умения для рук* (комкание, сминание, разрывание, сгибание, приглаживание, размазывание, пересыпание, переливание, вынимание, складывание,

перекладывание, наполнение предмета (песком, водой, крупой и т.д.), разминание, сплющивание, отщипывание, скатывание, формирование формы, разворачивание, сворачивание, разглаживание, расстиланье, отжимание (мокрой ткани, губки), завязывание узелка, выполнение фигур и элементов, собирание кусочков, перелистывание, отвинчивание (крышек, деталей, колпачков флаконов и пр.), завинчивание, вращение, резка/разрезание и т.д.). *Произвольная регуляция силы мышечного тонуса рук* («сильное», «среднее», «слабое» сжатие). *Регуляция направления приложения силы. Умение узнавать предметы на основе зрительного восприятия* (принцип «найди такой же»). *Развитие праксиса позы*. Выработка *динамической координации* движений. Формирование *навыка удержания двигательной программы* при выполнении последовательно организованных движений.

**Развитие навыков крупной (общей) моторики.** Развитие двигательной подражательности. Переключение с одного вида деятельности на другой. Выработка динамической координации движений: удержание предмета, перемещение из руки в руку, с места на место, дотягивания на различные расстояния; ходьба (перемещение доступным способом) с предметами, сохранение равновесия и целостности переносимого предмета. Выполнение изолированных, попеременных и последовательных двигательных действий. Регуляция направления движения, приложения силы, амплитуды, интенсивности движения. Развитие двигательных стереотипов.

**Упражнения с бытовыми предметами, профессиональными и полупрофессиональными инструментами, орудиями труда.** Навыки практического взаимодействия с хозяйственными и бытовыми предметами, инструментами, орудиями труда. Соотнесение предметов с их функциональным назначением. Сортировка предметов по функциональному признаку. Изолированные операции с бытовыми предметами, инструментами и орудиями труда с учетом их функционального назначения (открывание и закрывание банок, коробок; защипывание прищепок; переливание воды из одного сосуда в другой: из чайника в чашку, из чашки в чашку и т.д.; пересыпание с помощью ложек, мерных стаканчиков; выжимание губки, тряпки; «шитье» деревянными и пластмассовыми иглами, «работа» игрушечными инструментами. Жестово-образные игры и игровые операции, отражающие функциональное назначение предметов и действия с ними.

### ***Базовый уровень***

*Раздел «Батик».*

Подготовка рабочего места. Подготовка ткани к работе. Нанесение контура рисунка на ткань. Выделение контура рисунка резервирующим составом (воск, контур). Подготовка красок. Раскрашивание внутри контура. Удаление воска с ткани. Уборка рабочего места. Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно «Крылья бабочки»: натягивание ткани на подрамник, рисование эскиза, нанесение контура рисунка на ткань, выделение контура рисунка резервирующим составом, раскрашивание внутри контура. Соблюдение последовательности действий при изготовлении шарфа: завязывание узелков на шарфе, опускание шарфа в желтую краску, промывание ткани, завязывание узелков на шарфе, опускание шарфа в оранжевую краску, промывание ткани, развязывание узелков, стирка и глаженье шарфа. Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно «Мой дом»: рисование эскиза на бумаге, нанесение контурного рисунка на ткань, раскрашивание внутри контура,

покрытие рисунка воском, сминание ткани, опускание ткани в краситель, полоскание и сушка ткани, глаженьё изделия.

#### *Раздел «Керамика».*

Различение свойств глины. Подготовка рабочего места. Отрезание куска глины. Отщипывание кусочка глины. Разминание глины. Отбивание глины, Раскатывание глины скалкой. Вырезание формы по шаблону (шило, стека). Обработка краев изделия. Катание колбаски. Катание шарика. Набивка формы. Декоративная отделка изделия (нанесение рисунка, присоединение мелких деталей, придание фактуры). Продельывание отверстия в изделии. Покрытие изделия глазурью (краской) способом погружения (с помощью кисти). Уборка рабочего места. Соблюдение последовательности действий при изготовлении солонки: раскатывание глины, вырезание днища сосуда, катание колбасок, укладывание колбасок, нанесение декоративных элементов стекой, обжиг изделия, покрытие глазурью, обжиг изделия. Соблюдение последовательности действий при изготовлении петушка: изготовление тела петушка, изготовление хвоста, изготовление головы, изготовление крыльев, изготовление подставки, присоединение петуха к подставке, обжиг изделия, покрытие изделия белой краской, раскрашивание изделия.

#### *Раздел «Ткачество».*

Узнавание (различение) основных частей ткацкого станка и ткацкого оборудования. Подготовка рабочего места. Подготовка станка к работе. Различение нитей. Выбор ниток для изделия. Наматывание ниток на челнок. Завязывание нити узлами. Движение челноком между рядами нитей с бердой. Движение челноком через одну нить без берды. Выполнение полотняного (саржевого, атласного) плетения. Плетение по схеме. Снятие полотна со станка. Украшение изделия декоративным материалом. Уборка рабочего места. Соблюдение последовательности действий при изготовлении мини-гобелена: выбор инструментов и материалов в соответствии со схемой изделия, натягивание нити основы, наматывание пряжи на челноки, плетение

готового полотна, украшение изделия декоративным материалом. Соблюдение последовательности действий при изготовлении пояска: выбор инструментов и материалов в соответствии со схемой изделия, натягивание нити основы, наматывание пряжи на челноки, плетение полотна по схеме, снятие готового полотна, украшение изделия декоративным материалом.

#### *Раздел «Деревообработка».*

Узнавание (различение) материалов (древесный (сырьё), крепёжный, покрасочный). Узнавание (различение) инструментов для разметки (для обработки дерева, для соединения деталей). Подготовка рабочего места. Уборка рабочего места. Подготовительная работа с заготовкой. Разметка заготовки. Распиливание заготовки. Сверление отверстия в заготовке. Шлифовка заготовки наждачной бумагой. Нанесение покрытия на заготовку. Склеивание деревянных деталей. Соединение деревянных деталей гвоздями (шурупами). Соблюдение

последовательности действий при изготовлении деревянной подставки под горячее: разметка заготовок, выпиливание заготовок, шлифовка заготовок, склеивание деталей, нанесение покрытия на изделие.

#### *Раздел «Полиграфия».*

Фотографирование. Различение составных частей цифрового фотоаппарата. Пользование кнопками, расположенными на панелях цифрового фотоаппарата. Различение качества фотографий. Настройка изображения. Соблюдение



последовательности действий при работе с фотоаппаратом: выбор объекта, включение фотоаппарата, настройка изображения, фотографирование, удаление некачественных снимков, выключение фотоаппарата.

Ламинирование. Различение составных частей ламинатора. Вставление листа бумаги в конверт. Соблюдение последовательности действий при работе на ламинаторе: включение ламинатора, вставление листа бумаги в конверт, вставление конверта во входное отверстие, вынимание конверта из выпускного отверстия.

Выполнение копировальных работ. Различение составных частей копировального аппарата. Размещение листа бумаги на стекле планшета. Соблюдение последовательности действий при работе на копировальном аппарате: включение копировального аппарата, открывание крышки копировального аппарата, размещение листа бумаги на стекле планшета, опускание крышки копировального аппарата, нажатие кнопки «Пуск», открывание крышки копировального аппарата, вынимание листов (оригинал, копия), опускание крышки копировального аппарата, выключение копировального аппарата.

Резка. Различение составных частей резака. Размещение листа на панели корпуса. Соблюдение последовательности действий при работе на резаке: поднимание ножа, помещение листа на панель корпуса, опускание ножа, убиение листа и обрезков.

Брошюрование. Различение составных частей брошюровщика. Установка пружины на гребень. Вставление листа в перфорационное отверстие

брошюровщика. Нанизывание листа на пружину. Соблюдение последовательности действий при работе на брошюровщике: установка пружины на гребень, подъем рычага, подъем ручки, вставление листа, опускание и поднимание ручки, вынимание листа, нанизывание листа на пружину, опускание рычага, снятие изделия с гребня, чистка съемного поддона.

Выполнение операций на компьютере. Различение составных частей компьютера. Соблюдение последовательности действий при работе на компьютере: включение компьютера, выполнение заданий (упражнений), выключение

компьютера. Нахождение заданных клавиш на клавиатуре (пробел, ввод). Набор текста с печатного образца. Выделение текста. Выполнение операций по изменению текста с использованием панели инструментов: вырезание текста, копирование текста, изменение размера (гарнитуры, начертания, цвета) шрифта, сохранение текста, вставление текста, выравнивание текста. Создание текстового файла (папки). Соблюдение последовательности действий при работе в программе: выбор программы, вход в программу, выполнение заданий программы, выход из программы.

Печать на принтере. Различение составных частей принтера. Соблюдение последовательности действий при работе на принтере: включение принтера, заправка бумаги в лоток, запуск программы печать, вынимание распечатанных листов, выключение принтера.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении блокнота: изготовление обложки, ламинирование обложки, нарезка листов, сборка блокнота. Соблюдение последовательности действий при изготовлении календаря: вставление рисунка в сетку-разметку, вставление календарной сетки в сетку-разметку, распечатка на принтере, ламинирование заготовки, нарезка календарей, обрезка углов.

#### *Раздел «Растениеводство».*

Выращивание комнатных растений. Определение необходимости полива растения. Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы. Пересадка

растения. Мытье растения. Опрыскивание растений. Удаление сухих листьев с растений. Мытье горшков и поддонов.

Выращивание растений в открытом грунте. Перекапывание почвы. Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву. Приготовление компоста. Оформление грядки и междурядья. Изготовление бороздки (лунки) на грядке. Выкапывание ямы. Подготовка семян к посадке. Посев семян. Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений. Удаление сорняков. Обрезка веток. Выкапывание овощей. Срезание овощей. Подготовка овощей к хранению (очищение от земли, обрезка ботвы, просушивание). Чистка и мытье садового инвентаря.

#### *Раздел «Швейное дело».*

Ручное шитье. Различение инструментов и материалов для ручного шитья. Подготовка рабочего места. Отрезание нити определенной длины. Вдевание нити в иглоу. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями (с четырьмя отверстиями, на ножке). Выполнение шва «вперед иглой». Закрепление нити на ткани. Выполнение шва «через край».

Шитье на электрической машинке. Различение основных частей электрической швейной машинки. Подготовка рабочего места. Наматывание нити на шпульку. Вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок. Вставление шпульного колпачка в челнок. Заправка верхней нити. Вывод нижней нити на платформу машины. Соблюдение последовательности действий при подготовке швейной машины к работе; установка педали, включение в сеть, наматывание нити на шпульку, вставление шпульки с ниткой в шпульный колпачок, вставление шпульного колпачка в челнок, заправка верхней нити, вывод нижней нити наверх. Подведение ткани под лапку. Опускание иголки в ткань.

#### Соблюдение

последовательности действий при подготовке к шитью: поднятие лапки, подведение ткани под лапку, опускание иголки, опускание лапки. Соблюдение последовательности действий при выполнении строчки: нажатие на педаль, регулировка ткани во время строчки, отпускание педали. Соблюдение

последовательности действий по окончании шитья: поднятие лапки, поднятие иголки, вынимание ткани из-под лапки, обрезание нити. Уборка рабочего места.

Кройка и сборка изделия. Соблюдение последовательности кройки деталей изделия: раскладывание ткани, накладывание выкройки на ткани, закрепление выкройки на ткани, обведение выкройки мелом, выполнение припуска на шов, снятие выкройки с ткани, вырезание детали изделия. Соединение деталей изделия.

Соблюдение последовательности действий при пошиве сумки: выбор ткани и подбор соответствующих ниток, кройка изделия, сборка изделия, строчка швов основы и ручки сумки, удаление наметочного шва, утюжка швов, обработка верхнего края сумки, приметывание ручки к верхней стороне сумки, строчка ручки на швейной машине, удаление наметочного шва, утюжка готового изделия, пришивание деревянных бусин. Соблюдение последовательности действий при изготовлении панно «Рябина»: изготовление веток и листьев, приметывание веток и листьев к основе, пристрачивание веток и листьев на основу, удаление наметочного шва, пришивание пуговиц (ягод) к основе, обработка краев изделия.

#### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Профильный труд».**

1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.

Интерес к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности, например, керамика, батик, печать, ткачество, растениеводство, деревообработка, шитье, вязание и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.

Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.

Умение соблюдать технологические процессы, например, выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из бумаги, дерева, ткани, глины и другие, с учетом особенностей региона.

Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

2) Обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

#### **Формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Средства мониторинга и оценки динамики обучения. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности представлений, действий (операций), внесенных в СИПР. Например, «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; представление: «узнает объект», «не всегда узнает объект» (ситуативно), «не узнает объект». Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в дневниках наблюдения и в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

**Материально-техническое обеспечение** предмета «Профильный труд» включает: *дидактический материал*: комплекты демонстрационного и раздаточного материалов, таблицы по разделам и темам профильного труда, фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования; обучающие компьютерные программы, видеофильмы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, примеры (образцы) народных промыслов, презентации и др.; *специализированное оборудование* для таких видов деятельности как хозяйственно-бытовой труд, растениеводство: хозяйственный инвентарь, бытовая техника, наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты и др.); *расходные материалы для труда*: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы и др.

## Приложения

Приложение 1.....КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Приложение 2..... Лист коррекции

Приложение 1

### Календарно-тематическое планирование к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 2)

#### по предмету «профильный труд» 8к класса

№ п/п	Тема урока	Дата
1.	Правила работы с соленым тестом	
2.	Подготовка рабочего места	
3.	Изготовление соленого теста	
4.	Отщипывание кусочка теста	
5.	Катание кусочка теста	
6.	Обработка краев	
7.	Создание элементарной поделки из теста. По теме "Животные"	
8.	Различение свойств глины	
9.	Подготовка рабочего места	
10.	Отрезание куска глины	
11.	Отщипывание кусочка глины	
12.	Разминание глины	
13.	Отбивание глины	
14.	Раскатывание глины скалкой	
15.	Вырезание формы по шаблону (шило, стека и др.)	
16.	Обработка краев изделия	
17.	Катание колбаски	
18.	Катание шарика	
19.	Набивка формы	
20.	Декоративная отделка изделия: нанесение рисунка, присоединение мелких деталей, тиснение	
21.	Изготовление пакета для семян для листа А4	
22.	Изготовление пакета для семян для листа А4	
23.	Изготовление конвертов из листа бумаги А4	
24.	Изготовление конвертов из листа бумаги А4	
25.	Принципы работы с чертежом-"разверткой"	
26.	Принципы работы с чертежом-"разверткой"	
27.	Создание конверта по чертежу-"развертке"	
28.	Создание конверта по чертежу-"развертке"	
29.	Создание открытой коробки по чертежу-"развертке"	
30.	Создание открытой коробки по чертежу-"развертке"	
31.	Создание коробки с крышкой "внахлбучку" по чертежу-"развертке"	
32.	Создание коробки с крышкой "внахлбучку" по чертежу-"развертке"	
33.	Прокалывание отверстия шилом	
34.	Прокалывание отверстия шилом	
35.	Шитье по картону	
36.	Шитье по картону	
37.	Создание закладки из нитки и картона	
38.	Создание закладки из нитки и картона	
39.	Прошивание пачки листов	
40.	Прошивание пачки листов	
41.	Подготовка листов к ламинированию	
42.	Ламинирование страниц	
43.	Инструменты для обработки дерева.	

44.	Подготовка рабочего места	
45.	Шлифовка деревянной поверхности	
46.	Тематическое рисование на шлифованной деревянной поверхности	
47.	Создание элементарных элементов интерьера	
48.	Соединение деталей при помощи гвоздей	
49.	Соединение деталей при помощи гвоздей	
50.	Соединение деталей при помощи саморезов	
51.	Соединение деталей при помощи саморезов	
52.	Крепежные элементы. Мебельный подвес	
53.	Крепежные элементы. Мебельный подвес	
54.	Крепежные элементы. Уголки	
55.	Соединение деталей при помощи уголков	
56.	Крепежные элементы. Петля	
57.	Соединение деталей при помощи петель	
58.	Создание элементарных предметов мебели из 2-х элементов	
59.	Создание элементарных предметов мебели из 3-х элементов	
60.	Создание элементарных элементов мебели из 4-х элементов	
61.	Распиливание заготовок. Правила и алгоритмы	
62.	Распиливание заготовок. Практика	
63.	Распиливание заготовок. Практика	
64.	Правила выжигания	
65.	Выжигание по линии	
66.	Рисование узора на плоской деревянной поверхности	
67.	Выжигание узора на плоской деревянной поверхности	
68.	Повторение пройденного	
69.	Правила работы с соленым тестом	
70.	Подготовка рабочего места	
71.	Изготовление соленого теста	
72.	Отщипывание кусочка теста	
73.	Катание кусочка теста	
74.	Обработка краев	
75.	Создание элементарной поделки из теста. По теме "Животные"	
76.	Различение свойств глины	
77.	Подготовка рабочего места	
78.	Отрезание куска глины	
79.	Отщипывание кусочка глины	
80.	Разминание глины	
81.	Отбивание глины	
82.	Раскатывание глины скалкой	
83.	Вырезание формы по шаблону (шило, стека и др.)	
84.	Обработка краев изделия	
85.	Катание колбаски	
86.	Катание шарика	
87.	Набивка формы	
88.	Декоративная отделка изделия: нанесение рисунка, присоединение мелких деталей, тиснение	
89.	Изготовление пакета для семян для листа А4	
90.	Изготовление пакета для семян для листа А4	
91.	Изготовление конвертов из листа бумаги А4	
92.	Изготовление конвертов из листа бумаги А4	
93.	Принципы работы с чертежом-"разверткой"	
94.	Принципы работы с чертежом-"разверткой"	
95.	Создание конверта по чертежу-"развертке"	
96.	Создание конверта по чертежу-"развертке"	
97.	Создание открытой коробки по чертежу-"развертке"	
98.	Создание открытой коробки по чертежу-"развертке"	
99.	Создание коробки с крышкой "внахлбучку" по чертежу-"развертке"	
100.	Создание коробки с крышкой "внахлбучку" по чертежу-"развертке"	
101.	Прокалывание отверстия шилом	
102.	Прокалывание отверстия шилом	

103.	Шитье по картону	
104.	Шитье по картону	
105.	Создание закладки из нитки и картона	
106.	Создание закладки из нитки и картона	
107.	Прошивание пачки листов	
108.	Прошивание пачки листов	
109.	Подготовка листов к ламинированию	
110.	Ламинирование страниц	
111.	Инструменты для обработки дерева.	
112.	Подготовка рабочего места	
113.	Шлифовка деревянной поверхности	
114.	Тематическое рисование на шлифованной деревянной поверхности	
115.	Создание элементарных элементов интерьера	
116.	Соединение деталей при помощи гвоздей	
117.	Соединение деталей при помощи гвоздей	
118.	Соединение деталей при помощи саморезов	
119.	Соединение деталей при помощи саморезов	
120.	Крепежные элементы. Мебельный подвес	
121.	Крепежные элементы. Мебельный подвес	
122.	Крепежные элементы. Уголки	
123.	Соединение деталей при помощи уголков	
124.	Крепежные элементы. Петля	
125.	Соединение деталей при помощи петель	
126.	Создание элементарных предметов мебели из 2-х элементов	
127.	Создание элементарных предметов мебели из 3-х элементов	
128.	Создание элементарных элементов мебели из 4-х элементов	
129.	Распиливание заготовок. Правила и алгоритмы	
130.	Распиливание заготовок. Практика	
131.	Распиливание заготовок. Практика	
132.	Правила выжигания	
133.	Выжигание по линии	
134.	Рисование узора на плоской деревянной поверхности	
135.	Выжигание узора на плоской деревянной поверхности	
136.	Повторение пройденного	

Лист корректировки

Тема	Причина корректировки	Способ, форма корректировки	Согласование с завучем