

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 69
Курортного района Санкт-Петербурга
ГБОУ школа № 69

РАССМОТРЕНО

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

ШМО учителей коррекционных классов

Педагогическим Советом



Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

Горошкина С.А.

Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

Е.А. Ткачев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности

«Сказкотерапия»

для обучающихся 1 доп., 1 – 4 классов
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) вариант 9.2
Срок освоения 5 лет

Составители:
учителя классов ОР

Горошкина С.А.
 Филочева С.М.
 Раевская К.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
С.В. Малышкова

Санкт-Петербург
2024г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебному предмету «Коррекционно-развивающие занятия «Сказкотерапия» разработанная на основе ФАООП УО Вариант 2 составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026; - Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Цель обучения: коррекция эмоциональной сферы, формирование положительных эмоций и

различных эмоциональных состояний; разрешение личностных, поведенческих и эмоциональных проблем.

- Углубить представление детей о многообразии сказок, учить выделять основных сказочных

героев, различать сказочные и реальные события.

- Формировать навыки речевого общения, умение последовательно и правильно излагать свои

- Снижение уровня тревожности и агрессивности у детей.

- Развивать познавательные способности детей, любознательность, творческое воображение.

- Развивать психофизические процессы (внимание, память, мышление и т.д.).

- Развивать навыки связной речи, обогащать словарь детей.

- Развивать артикуляционную, тонкую и общую моторику.

- Развивать творческие способности.

- Воспитывать любовь к родной культуре через русские народные сказки.

- Воспитание у детей положительных нравственных качеств.

- Воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно,

доводить начатое до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.

Общая характеристика учебного предмета

Программа учебного предмета рассчитана на обучающихся 1до, 1-4 классов с интеллектуальными нарушениями.

Сказкатерапия – это один из методов работы с обучающимися с интеллектуальными испытывают затруднения в физической, эмоциональной или поведенческой сфере. Сказка – открытый для понимания детей, материал, играет большую роль в коррекции эмоциональной сферы “особых детей”. Терапевтическая, «лечебная» сила в сказке появляется тогда, когда сказка обсуждается. Обсуждая сказку, взрослый задает вопросы, обращает внимание на отдельные моменты, высказывает свою точку зрения, предлагает новые пути решения. Именно углубление в сказку и делают ее терапевтической. Упражнения, входящие в предмет «Коррекционно – развивающие занятия «Сказкотерапия», являются благодатным материалом для развития у умственно отсталых детей связной устной речи. Композиционная четкость, однозначность логических связей создают благоприятные условия для первоначальной тренировки в передаче содержания. Использование прекрасного художественного и педагогического приема «нанизывание» повторяющихся диалогов, сцен, эпизодов активизирует речь учащихся, помогает сломать психологический барьер молчания. Игры с имитацией действий сказочных героев решают задачу координации движений, согласованности действий рук, способствуют развитию ловкости, точности движений, помогают детям с задержкой развития лучше овладеть своими способностями, осознать пластические возможности движений при создании образов.

Театрализованные игры позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазий, учат замечать свои промахи и ошибки других. Ребёнок становится раскрепощённое, контактнее, учится чётко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир. Акцент делается на развитие личностных качеств ребенка, его духовного мира и физического здоровья. Многие сказки дают возможность для изготовления аппликаций и поделок, рисования и раскрашивания, лепки. Это развивает мелкую моторику рук. В образовании детей с интеллектуальными нарушениями особое значение придается практической стороне специального образования - развитию жизненной компетенции. Компонент жизненной компетенции рассматривается как овладение знаниями и навыками, уже сейчас необходимыми обучающимся в обыденной жизни. Формируемая жизненная компетенция обеспечивает развитие отношений с окружением в настоящем.

Программа ориентирована на обязательный учёт индивидуально-психологических особенностей учащихся, так как они представляют собой

весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой межпредметных связей, а также с возрастными и психофизическими особенностями развития учащихся.

Главные правила занятий по сказкотерапии: сказка должна соответствовать характеру, возрасту, проблемам и особенностям жизненной ситуации ребенка; сказка непременно должна задействовать эмоции, рождать надежду, бережно вести ребенка к переменам. Сказка не должна стыдить или высмеивать того, кому она адресована, она не должна пугать или лишать надежды.

К основным видам деятельности на занятиях по сказкотерапии можно отнести: слушание сказки, видео-просмотр сказки, чтение и рассматривание книги, рассказывание от 1 и 3 лица, обсуждение, размышление о сказке, ее героях и их поступках, рассказывание и придумывание продолжения, сочинение собственной сказки, имидж – терапия (мгновенное преобразование с помощью костюмов), куколотерапия (пальчиковый театр, куклы-марионетки), медитации на сказку (погружение в какой-либо процесс), сказочный диалог, творческое воплощение сюжета сказки (рисование, раскрашивание, аппликация, декоративно-прикладное творчество).

Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Коррекционно – развивающие занятия «Сказкотерапия» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана ГБОУ школа № 69 Санкт-Петербурга».

Согласно календарному учебному графику в учебном году 34 учебные недели. Согласно учебного плана на изучение предмета выделено:

Количество часов в неделю - 1 час

Количество часов за год: 1 доп. класс - 34 часа, 1 класс - 34 часа, 2 класс - 34 часа, 3 класс - 34 часа, 4 класс 34 часа

В случае карантина, активированных дней и других непредвиденных обстоятельств реализация образовательной программы может быть организована с применением дистанционных образовательных технологий на основании приказа образовательной организации.

Тематическое планирование

№	Раздел \ классы	1	1	2	3	4	5
		доп	Количество часов				
1	Русские народные сказки	8	8	8	8	6	5
2	Психотерапевтические сказки	4	4	4	5	6	5
3	Психокоррекционные сказки	4	4	4	5	2	2
4	Художественные сказки	10	10	10	2	12	14
5	Дидактические сказки	8	8	8	8	8	8
6	Всего	33	34	34	34	34	34

Содержание учебного предмета

Содержание предмета ««Коррекционно-развивающие занятия «Сказкотерапия»» представлено следующими разделами:

№	Наименование	Содержание раздела раздела
1	Русские народные сказки	Работа со сказками жанров: волшебные («Царевна-лягушка», «Сказка народные сказки об Иване-царевиче и сером волке», «Баба-яга», «Кощей Бессмертный», «Иван-царевич и Царя-девица»), сказки о животных («Кот, петух и лиса», «Волк и коза», «Кот и Лиса», «Петушок – золотой гребешок» и др.), бытовые («Каша из топора», «Барин и мужик» и др.). Р.н.с. направлены на эмоциональное воздействие сказки на личность ребенка для усиление воспитательного эффекта, на подсознательные установки и сознательные идеалы личности, а через них – на поведение и деятельность. Анализ, обсуждение сказок, проработка сказочных смыслов и их связь с

		реальными жизненными ситуациями. Использование следующих форм работы со сказками: изготовление кукол, драматизация, рисование.
2	Психотерапевтические сказки	Помогают решать следующие сложные личностные проблемы: чешские сказки внутренние конфликты, поиск смысла жизни, поиск своего места в жизни. Развивающее занятие. Рисование сказочной страны.. Сказки: «Маленький котенок», «Мышонок и темнота» и др.
3	Психокоррекционные сказки	Работа с авторскими сказками, направленными на коррекцию инные сказки нежелательного поведения. Осознание через героя сказки своего нежелательного поведения, своих страхов. Обсуждение сказки, проигрывание ее с помощью кукол, рисунков, песочницы и миниатюрных фигурок. Знакомство с эмоциями и чувствами. «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо», «Федорино горе» и др.
4	Художественные сказки	Работа с народными (притчи, былины) и авторскими сказками. Осознание окружающего нас мира, формирование Бережного и осмысленного отношения к тому, что нас окружает: начиная от людей, и заканчивая растениями и рукотворными вещами. Наблюдение за ожившими объектами окружающего мира, способностью действовать самостоятельно. Формирование чувства принятия другого. Осознание разделение добра и зла, победа добра. Формирования чувства самостоятельности, а также доверия

		<p>окружающему миру. Анализ, обсуждение сказок, проработка сказочных смыслов и их связь с реальными жизненными ситуациями. Использование следующих форм работы со сказками: изготовление кукол, драматизация, рисование.</p> <p>«Сказки Д. Мамина-Сибиряка» («Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Про Комара Комаровича, длинный нос»). сказки Г. Скребицкого «Лесной голосок», «Воришка», М. Пришвина «В краю дедушки Мазая» и др.</p>
5	Дидактические сказки	<p>Одушевление абстрактных символов (цифры, буквы, звуки и пр.), сказки создание сказочного образа мира, в котором они живут. Раскрытие смысла и важность определенных знаний. Изучение эмоций человека, понимание времён года через работу со сказками. Знакомство с загадками. Песочная терапия. Сказочное путешествие. Экологические сказки. Сказки лесной школы и др.</p>

Планируемые результаты

В соответствии с требованиями ФГОС к ФАООП для обучающихся с тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ по предмету «Коррекционно – развивающие занятия «Сказкотерапия» представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам,

поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Возможные личностные результаты

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я».

- знает свое фамилию, имя;
- знает что он (она) мальчик (девочка);

2 Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.

- проявляет позитивные эмоции при выполнении совместной деятельности с одноклассниками (детьми);
- проявляет позитивные эмоции при выполнении совместной деятельности со взрослыми;

3 Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его

органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

- понимает и ведет себя как ученик;

4 Формирование уважительного отношения к окружающим.

- знает слова приветствия-прощания, вежливости-благодарности и применяет их;

- обращается на «вы» к старшим и незнакомым людям;

5 овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся развивающемся мире.

- умеет обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях;

6 освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира,

покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- знает и соблюдает элементарные правила поведения (в семье, школе, в общественном месте)

7 развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе

представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах.

- знает что такое хорошо, что такое плохо (элементарные понятия);

8 развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной

отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- умеет выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие;

9 развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных

ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- умеет адекватно общаться со сверстниками и взрослыми;

- умеет корректно привлечь к себе внимание;

- умеет адекватно отстраниться от нежелательного контакта;

10 формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к

труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- бережно относится к результатам своего и чужого труда

- знает и соблюдает правила безопасного поведения в школе и дома.

1 доп, 1 класс

Возможные предметные результаты

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на

иллюстративный материал;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок,

чтение сказки после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли сказки после предварительного его анализа;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

2 класс

Возможные предметные результаты

Минимальный уровень

Внимательно слушать сказку при чтении учителем и/или с аудионосителей.

Соотносить услышанную сказку и иллюстрации к ней.

Различать персонажей сказки.

Устанавливать взаимно-однозначные соответствия.

Учащиеся должны знать:

2-3 коротких сказок;

1 загадку.

Достаточный уровень

понимание содержания небольших по объему сказок, чтение сказки после предварительного анализа с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли сказки после предварительного его анализа;

чтение сказки молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

пересказ сказки по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 1-2 стихотворений.

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций.

3 класс

Возможные предметные результаты

Минимальный уровень

Внимательно слушать сказку при чтении учителем и/или с аудионосителей.

Соотносить услышанную сказку и иллюстрации к ней. Различать персонажей сказки.

Устанавливать взаимно-однозначные соответствия. Учащиеся должны знать:

4-5 коротких сказок; 2 загадки.

Достаточный уровень

понимание содержания небольших по объему сказок, чтение сказки после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли сказки после предварительного его анализа;

чтение сказки молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ сказки по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 2-3 стихотворений. выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций.

4 класс

Возможные предметные результаты

Минимальный уровень

-участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

-участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

-чтение сказки молча с выполнением заданий учителя;

-восприятие на слух сказок и ответы на вопросы учителя по их содержанию с

опорой на иллюстративный материал.

Достаточный уровень

-понимание содержания небольших по объему сказок;

-ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

-определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их

- поступков;
 -пересказ сказки по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
 -выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации.
 -пересказ сказки по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
 -выразительное чтение наизусть 2-3 стихотворения.
 -выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
 -участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций

Базовые учебные действия:

Группа базовых УД	Учебные действия и умения
<p>1 Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, эмоциональному коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком; - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - организовывать рабочее место; - принимать цели и произвольно деятельность; - следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
<p>2 Формирование учебного</p>	<p>- направленность взгляда (на</p>

поведения:	говорящего взрослого, на задание): - умение выполнять инструкции педагога: - использование по назначению учебных материалов: - умение выполнять действия по образцу и По подражанию:
3 Формирование умения выполнять задание:	1) в течение определенного периода времени: - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. 2) от начала до конца: - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. 3) с заданными качественными параметрами: - ориентируется в качественных параметрах задания
4 Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.	- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога; - выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Материально-техническое обеспечение предмета (курса)

- 1 Наборы для настольного театра из полистирола, пластмассы, дерева.
- 2 Наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.).

3 Магнитофон, аудиокассеты и компакт-диски с записями различных мелодий и

детских песен; а также музыкально-ритмических комплексов для гимнастики.

4 Атрибуты для игры-драматизации: домик-теремок и др.

5 Музыкальные инструменты.

Приложение 1.....КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Приложение 2..... Лист коррекции

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование (вариант 2)

по предмету внеурочной деятельности «Сказкотерапия»

2К

№	Тема урока:	Дата:
1.	Мир сказок. (вводная беседа)	04.09.2024
2.	Сказки, направленные на умение выражать свои чувства и понимать, что чувствуют другие	11.09.2024
3.	Сказки, направленные на умение выражать свои чувства и понимать, что чувствуют другие	18.09.2024
4.	Сказки, развивающие чувство сострадания, доброту	25.09.2024
5.	Сказки, развивающие чувство сострадания, доброту	02.10.2024
6.	Рисуем сказочного персонажа	09.10.2024
7.	Любимые сказки. (просмотр сказок)	16.10.2024
8.	Любимые сказки. (просмотр сказок)	23.10.2024
9.	Сказки, воспитывающие трудолюбие	06.11.2024
10.	Сказки, воспитывающие трудолюбие	13.11.2024
11.	Сказки, воспитывающие трудолюбие	20.11.2024
12.	Приучение к чистоплотности	27.11.2024
13.	Приучение к чистоплотности	04.12.2024
14.	Приучение к чистоплотности	11.12.2024
15.	Имитационные игры	18.12.2024
16.	Имитационные игры	25.01.2025

17.	Воспитание ответственности	15.01.2025
18.	Воспитание ответственности	22.01.2025
19.	Воспитание ответственности	29.01.2025
20.	Викторина по сказкам	05.02.2025
21.	Нарисуй сказочного персонажа	12.02.2025
22.	Сказки, направленные на преодоление страхов	19.02.2025
23.	Сказки, направленные на преодоление страхов	26.03.2025
24.	Прослушивание сказок	05.03.2025
25.	Имитационные игры	12.03.2025
26.	Развитие чувства справедливости	19.03.2025
27.	Развитие чувства справедливости	02.04.2025
28.	Развитие чувства справедливости	09.04.2025
29.	Имитационные игры	16.04.2025
30.	Викторина по сказкам	23.04.2025
31.	Развитие любви и уважения к природе, к своему дому	30.04.2025
32.	Развитие любви и уважения к природе, к своему дому	07.05.2025
33.	Развитие любви и уважения к природе, к своему дому	14.05.2025
34.	Развитие любви и уважения к природе, к своему дому	21.05.2025

3К класса

№	Тема	Дата
1.	Мир сказок. (вводная беседа)	03.09.2024
2.	Сказки, направленные на умение выражать свои чувства и понимать, что чувствуют другие	10.09.2024
3.	Сказки, направленные на умение выражать свои чувства и понимать, что чувствуют другие	17.09.2024
4.	Сказки, развивающие чувство сострадания, доброту	24.09.2024
5.	Сказки, развивающие чувство сострадания, доброту	01.10.2024
6.	Рисуем сказочного персонажа	08.10.2024
7.	Любимые сказки. (просмотр сказок)	15.10.2024
8.	Любимые сказки. (просмотр сказок)	22.10.2024
9.	Сказки, воспитывающие трудолюбие	12.11.2024
10.	Сказки, воспитывающие трудолюбие	19.11.2024
11.	Сказки, воспитывающие трудолюбие	26.11.2024
12.	Приучение к чистоплотности	03.12.2024

13.	Приучение к чистоплотности	10.12.2024
14.	Приучение к чистоплотности	17.12.2024
15.	Имитационные игры	24.12.2024
16.	Имитационные игры	14.01.2025
17.	Воспитание ответственности	21.01.2025
18.	Воспитание ответственности	28.01.2025
19.	Воспитание ответственности	04.02.2025
20.	Викторина по сказкам	11.02.2025
21.	Нарисуй сказочного персонажа	18.02.2025
22.	Сказки, направленные на преодоление страхов	25.02.2025
23.	Сказки, направленные на преодоление страхов	04.03.2025
24.	Прослушивание сказок	11.03.2025
25.	Имитационные игры	18.03.2025
26.	Развитие чувства справедливости	01.04.2025
27.	Развитие чувства справедливости	08.04.2025
28.	Развитие чувства справедливости	15.04.2025
29.	Имитационные игры	22.04.2025
30.	Викторина по сказкам	29.04.2025
31.	Развитие любви и уважения к природе, к своему дому	06.05.2025

32.	Развитие любви и уважения к природе, к своему дому	13.05.2025
33.	Развитие любви и уважения к природе, к своему дому	20.05.2025
34.	Ура каникулы!	

4К

№	Тема	Дата
1	Мир сказок. (вводная беседа)	06.сен
2	Сказки о животных. "Курочка Ряба"	13.сен
3	Сказки о животных. "Теремок"	20.сен
4	Настольный театр сказка "Курочка Ряба"	27.сен
5	Сказка "2 веселых гуся"	04.окт
6	Сказка "3 котенка"	11.окт
7	Настольный театр сказка "Теремок"	18.окт
8	Настольный театр сказка "Теремок"	25.окт
9	Рисуем сказочного персонажа	08.ноя
10	Любимые сказки. (просмотр сказок)	15.ноя
11	Любимые сказки. (просмотр сказок)	22.ноя
12	Сказка «Рукавичка»	29.ноя
13	Сказка «Рукавичка»	06.дек
14	Театр на ладошке сказка "Рукавичка"	13.дек
15	Театр на ладошке сказка "Рукавичка"	20.дек
16	Имитационные игры	27.дек
17	Имитационные игры	10.янв
18	Сказка "Колобок"	17.янв
19	Сказка "Лиса и заяц"	24.янв
20	Настольный театр сказка "Колобок"	31.янв
21	Настольный театр сказка "Лиса и заяц"	07.фев
22	Викторина по сказкам.	14.фев
23	Нарисуй сказочного персонажа.	21.фев
24	Сказка "Лисичка со скалочкой"	28.фев
25	Сказка "Лисичка со скалочкой"	07.мар
26	Прослушивание сказок.	14.мар
27	Имитационные игры	21.мар

28	Сказка "Волк и семеро козлят"	04.апр
29	Настольный театр сказка "Волк и семеро козлят"	11.апр
30	Настольный театр сказка "Волк и семеро козлят"	18.апр
31	Имитационные игры.	25.апр
32	Викторина по сказкам.	16.май
33	Рисуем сказку	23.май
34	Угадай героя сказки.	

Приложение 2

Лист корректировки

Тема	Причина корректировки	Способ, форма корректировки	Согласование с завучем

