

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 69  
Курортного района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2018 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

*(Signature)* /Ткачёв Е.А./

Приказ № 148 от 31.08.2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету  
русский язык  
для 9 класса  
на 2018-2019 уч.год

Составитель:

Учитель русского языка и литературы

*(Signature)* /Шапиро Е.Н./

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

*(Signature)* /Мальшакова С.В./

Санкт-Петербург  
2018 год

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 69  
Курортного района Санкт-Петербурга**

---

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2018 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
\_\_\_\_\_/Ткачёв Е.А./  
Приказ № 148 от 31.08.2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету  
русский язык  
для 9 класса  
на 2018-2019 уч.год

Составитель:  
Учитель русского языка и литературы  
\_\_\_\_\_/Шапиро Е.Н./

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Мальшакова С.В./

Санкт-Петербург  
2018 год

## ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС IX КЛАССА

1. Учащиеся должны знать изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками:**

- производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;

- определять стиль и тип текста;

- соблюдать все основные нормы литературного языка. По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в V—IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

*По орфографии.*

- Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.

- Правильно писать изученные в V—IX классах слова с непроверяемыми орфограммами.

*По связной речи.*

- Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи.

Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 9 КЛАССЕ.**

**Предметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1. Представление об основных функциях языка, о роли русского языка

Как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли языка в жизни человека и общества;

2. Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3. Усвоение основ научных знаний о родном языке.

4. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь; речевое общение; речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили; язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи.

5. Владение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

6. Оpozнaвание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.

7. Проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения.

8. Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Личностными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии

интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.

2. Уважительное отношение к родному языку, гордость за него, потребность сохранить чистоту русского языка, стремление к речевому самосовершенствованию

3. Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1. Владение всеми видами речевой деятельности.

2. Адекватное понимание информации устного и письменного общения.

3. Владение разными видами чтения.

4. Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров.

5. Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета.

6. Свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

7. Умение вести самостоятельный поиск информации.

8. Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания.

9. Способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты.

10. Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

11. Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, рефератами.

12. Коммуникативно, целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания.

## **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА В 9 КЛАССЕ**

1. Международное значение русского языка.
2. Повторение изученного в 5-8 классах.
3. Синтаксис и пунктуация.
4. Сложное предложение.
5. Союзные сложные предложения.
6. Сложносочинённые предложения.
7. Сложноподчинённые предложения.
8. Бессоюзные сложные предложения.
9. Сложные предложения с различными видами связи.
10. Общие сведения о языке.
11. Повторение и систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов			
		Плановых уроков	Плановых контрольных работ	По развитию речи	Всего по разделу
1	Международное значение русского языка	1	-	1	2
2	Повторение изученного в 5-8 классах	6	1	2	9
3	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	4	-	2	6
4	Сложносочинённые предложения	7	1	-	8
5	Сложноподчинённые предложения	5	1	1	7
6	Основные группы сложноподчинённых предложений	12	1	6	19
6	Бессоюзные сложные предложения	7	1	1	9
7	Сложные предложения с различными видами связи	2	1	-	3
8	Повторение изученного в 5-9 классах	2	-	-	2
Итого:		47	8	10	65

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Международное значение русского языка**

#### **Повторение изученного в 5-8 классах**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

#### **Синтаксис и пунктуация. Сложные предложения. Союзные сложные предложения.**

##### **Сложносочинённые предложения**

1. Сложносочинённое предложение и его особенности. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

2. Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения.

3. Изложение с изменением лица.

##### **Сложноподчинённые предложения**

1. Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль.

2. Умение использовать в речи сложноподчинённые предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

3. Сочинение-рассуждение. Устное сочинение – сопоставительная характеристика двух портретов.

Деловые документы (автобиография, заявление).

##### **Бессоюзные сложные предложения**

1. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.



Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

2. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

3. Изложение с элементами сочинения.

### **Сложные предложения с различными видами связи**

1. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

2. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

3. Сочинение-рассуждение.

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

### **Повторение изученного в 9 классе**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**

### **Основная литература.**

1. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. 5-9 классы. М.:Просвещение, 2017 г.

1.Русский язык 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы: Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю., Чешко Л.А.– М.: Просвещение, 2008.

#### **Дополнительная литература**

1. Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М. Русский язык. 9 класс. Дидактические материалы. М.:Просвещение, 2015 г.

2. Соловьёва Н.Н. Диктанты и изложения. 9 класс. М.:Просвещение, 2015 г.

3. Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Поурочные разработки. Русский язык. 9 класс. М.:Просвещение, 2013 г.

4. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе. Книга для учителя. 3-е издание. – М.: Просвещение, 2000 г.

5. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку 5-9 классы. –М.: Просвещение, 2011 г.

6. Богданова Г.А. тестовые задания по русскому языку 9 класс. – М.: Просвещение, 2009 г.

7. Русский язык. Методические рекомендации. 9 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А. Тростенцова и др. – М: Просвещение, 2015 г.

#### **Материально-техническое оснащение образовательного процесса**

1. Интерактивная доска
2. Проектор
3. Принтер
4. Ноутбук
5. Документ-камера

#### **Образовательные электронные ресурсы:**

1. <http://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования.
2. <http://pedsovet.org/> - Всероссийский интернет-педсовет
3. <http://www.teacherjournal.ru/> - Учительский журнал Он-лайн учительской группы «Основа».
4. <http://www.gramota.ru/>- всё о русском языке. Словари он-лайн. Справочное бюро. Официальные документы, связанное с языковой политикой.
5. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Деловые бумаги – правила оформления.
6. <http://1september.ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://www.riash.ru/> - журнал «Русский язык в школе».

## 9 класс

### Контрольный диктант № 1.

Перелёт – тяжёлый *период* в жизни пернатых. Он требует от них *отдачи* всех сил. Однако они всё равно становятся путешественниками.

Одна из загадок природы – способность птиц определять время начала перелётов. Сроки сбора на зимовки им устанавливать нетрудно. Ненастная осенняя погода, сокращение продолжительности светового дня – всё это торопит в дорогу. Другое дело – возвращение к местам *гнездовий*, на родину. Как птицы определяют приближение весны у нас? Им помогают птичьи биологические часы.

Птицы отлично *ориентируются* по солнцу. Ещё у птиц хорошая память. Птицы также ощущают земные запахи, прислушиваются к звукам, реагируют на изменение магнитного поля Земли.

*Примечание:* слова, выделенные курсивом, записать на доске.

**Грамматическое задание:**

1. В предложениях первого абзаца подчеркнуть грамматические основы.
2. Сделать синтаксический разбор словосочетания *осенняя погода*.
3. Разобрать по составу слово *приближение*.

Контрольный диктант № 2.

Ходит осень по русской земле...

В полях над росой плавают синие паутины, и медленно остывает *натруженная* земля. Стога, окружённые поздней зелёной травой, давно поблёкли от дождей. Зато ярко пылают на опушке рябины.

В лесу *необычайно* тихо. Всё замерло, и словно чего-то ждёт. Может, прощения и отдыха?

Осень дует на леса, обдаёт их мокрым ветром. Ветры сдувают последние листья с деревьев. Но сосновым и еловым лесам всё *нипочём*, и они всё так же гудят, вздымая свои возмущённые гривы, и тогда могучий шум снова катится по тайге.

81 слово

*Примечание:* слова, выделенные курсивом, записать на доске.

**Грамматическое задание:**

1. Сделать синтаксический разбор первого предложения

Контрольный диктант № 3.

По следам раненого тигра.

Освободившись от стрелы, тигр направился в лес. Сначала он волочил лапу, но затем стал на неё легонько наступать. Взошло солнце. Всё наше внимание было *сосредоточено* на следах тигра. Он шёл и выбирал места, где были *гуще* заросли и меньше снега. След, оставленный правой лапой, был глубокий, а левый только слегка отпечатался на снегу. Видно было, что зверь берёт большую ногу. Крови становилось всё меньше. Наконец, она исчезла совсем. Значит, зверь был ранен не тяжело, и потому вряд ли нам *удастся* его догнать скоро, тем более, что и снег в лесу был неглубокий и позволял животному двигаться без особых затруднений.

99 слов

*Примечание:* слова, выделенные курсивом, записать на доске.

### **Грамматическое задание:**

1. Сделать синтаксический разбор предложения *Видно было, что зверь берёт больную ногу.*
2. Составить схему предложения *Он шёл и выбирал места, где были гуще заросли и меньше снега.*

### Контрольный диктант № 4.

В природе всё прекрасно: и плывущие по небу облака, и берёзка, *шепчущаяся* с травой, и суровая северная ель, и лишайник, который карабкается *вверх* по склону каменистого откоса. Но самое прекрасное – это вода. Я плыл по *Онежскому озеру*, которое манило прозрачностью и глубиной.

В старину воду считали *целебной*, очистительной силой. Когда при гадании девушки смотрели в воду перед зеркалом, то это был обычай спрашивать будущее у воды.

Озеро меняло краски. Когда вспыхнул рассвет, вода была холодной и неприветливой. Потом цвет озера стал оловянным. Когда лучи солнца заиграли на парусе, вода стала тёплой, манящей.

Я плыл в мир сказки – в древние *Кижы*. Знающие люди рассказывают, что на этом озере почти две тысячи островов.

111 слов

*Примечание:* слова, выделенные курсивом, записать на доске.

### **Грамматическое задание:**

1. Сделать синтаксический разбор предложения *Я плыл по Онежскому озеру, которое манило прозрачностью и глубиной.*

### Контрольный диктант № 5.

Деревня была где-то за лесом. Толстые корни *обхватили извилистую* тропу. Лес шумит, успокаивает. В воздухе кружатся жёлтые листья.

Но вот вместе с листьями начинают кружиться снежинки. Их становится всё больше, и в снежном хороводе не видно уже ничего.

Осенний день как свеча: тлеет тусклым огнём и угаснет. На лес наваливаются сумерки, и дороги совсем не видно.

Жутко и страшно в темноте, а Марина совсем одна. Идти дальше рискованно: осенью северные леса страшны волками. Марина забирается на дерево и решает переждать длинную ночь в лесу.

85 слов

*Примечание:* слова, выделенные курсивом, записать на доске.

**Грамматическое задание:**

1. Сделать синтаксический разбор предложения *Идти дальше рискованно: осенью северные леса страшны волками.*
2. Разобрать слова по составу: *снежинки, осенний, наваливаются*

Контрольный диктант № 6.

Старый скрипач любил играть у подножия памятника Пушкина, что стоит в начале *Тверского бульвара*. Поднявшись по ступенькам к самому *пьедесталу*, музыкант трогал смычком струны на скрипке. У памятника сейчас же собирались дети, прохожие, и все они умолкали в ожидании музыки, потому что она утешает людей, обещает им счастье и славную жизнь. Футляр скрипки музыкант клал на землю; он был закрыт, и в нём лежал кусок чёрного хлеба и яблоко, чтобы можно было поесть, когда захочется.

Старик выходил играть под вечер, потому что музыка требовала тишины. Старик страдал от мысли, что он не приносит людям никакого добра, и *поэтому* добровольно ходил играть на бульвар. Звуки скрипки раздавались в воздухе и доходили до глубины человеческих сердец. Некоторые слушатели вынимали деньги, чтобы отдать их старику, но футляр скрипки был закрыт. Сам музыкант находился высоко *на подножье* памятника, почти рядом с Пушкиным.

138 слов

*Примечание:* слова, выделенные курсивом, записать на доске.

**Грамматическое задание:**

1. Сделать синтаксический разбор предложения *Старик выходил играть под вечер, потому что музыка требовала тишины.*
2. Разобрать слова по составу: *приносит, раздавались, человеческих.*

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
на 2018-2019 уч.год

Предмет *Русский язык*      Класс *9*

Учитель *Шапиро Елена Николаевна*

Кол-во часов в неделю *2*      Кол-во часов в год *65*

I четв. *14*    II четв. *19*    III четв. *19*    IV четв. *13*

**Количество плановых работ**

Четверть	Контрольные работы	Развитие речи		
		Сочинения	Изложения	Уроки развития речи

I четверть	2	1	1	1
II четверть	2	-	2	1
III четверть	2	1	-	2
IV четверть	2	1	-	2
<b>Итого:</b>	8	3	3	6

**Учебно-методический комплекс:**

Программа (название, автор, год издания):

Русский язык 5-9 классы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. М. «Просвещение», 2011 г.

**Основная литература.**

1. Учебник *«Русский язык» для 9 класса общеобразовательных учреждений в двух частях* (Рекомендовано Министерством образования и науки РФ) Москва «Просвещение» 2008 год. Авторы: *С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко.*