

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 69
Курортного района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол № 2 от 27.08.2020



УТВЕРЖДАЮ

Директор

/Гкачѳв Е.А./

Приказ № 42 от 27.08.2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
литература
для 5 класса
на 2020-2021 уч.год

Составитель:

Учитель литературы
/Пономаренко Е.В./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

/Мальшакова С.В./

Санкт-Петербург
2020 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа по литературе основного общего образования составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного стандарта общего образования по литературе (базовый уровень), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ 17 декабря 2010 года № 1897; с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 года №1644, приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 года № 1577; на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, Примерной программы по литературе для 5–9 классов и авторской программы общеобразовательных учреждений ФГОС Литература 5-9 классы под редакцией В.Я. Коровиной (Программы общеобразовательных учреждений. Литература. 5-9 класс (базовый уровень). 11-е изд., доработанное и дополненное – М.: Просвещение, 2014).

Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение по учебному плану школы на 2020-2021 учебный год отводится 102 часа. в год, (3 ч. в неделю) в 5 классе с учетом возможности осуществления образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных технологий интернет сервисов: Учи.ру, РЭШ, Яндекс-класс, Яндекс-Учебник.

При разработке программы учитывался контингент детей школы (дети с ЗПР). В процессе обучения дети с ЗПР испытывают некоторые трудности, которые обусловлены недостатками внимания, эмоционально-волевой регуляции, самоконтроля, низким уровнем учебной мотивации, общей познавательной пассивностью, а также недоразвитием отдельных психических процессов – восприятия, памяти, мышления, негрубыми недостатками речи, нарушениями моторики в виде недостаточной координации движений, двигательной расторможенностью, низкой работоспособностью, ограниченным запасом знаний и представлений об окружающем мире, несформированностью операциональных компонентов учебно-познавательной деятельности. Опираясь на всё выше перечисленное, отбор содержания и методов обучения при составлении программы осуществлялся с учётом общей характеристики психологических особенностей детей, а также на основе педагогического изучения уровня усвоения знаний, умений и навыков, предусмотренных школьной программой. Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через создание специальных условий (щадящий режим, соответствие темпов учебной работы

возможностям познавательной деятельности детей, отбор текстов для чтения и заучивания наизусть, использование видео и кино уроков).

При составлении рабочей программы для детей с ЗПР учитывались задачи, поставленные перед общеобразовательной школой: обеспечить усвоение учениками знаний, умений, навыков в пределах программных требований, необходимых для развития речи, сознательного, правильного, выразительного чтения; расширить кругозор школьников; привить интерес к родному языку, к чтению; формировать нравственные и эстетические представления.

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы в школе. Чтобы чтение стало интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу ученика, необходимо развивать эмоциональное восприятие обучающихся, научить их грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развить потребность в чтении, в книге. Понимать прочитанное как можно глубже – вот что должно стать устремлением каждого ученика.

Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Следовательно, цель литературного образования в школе состоит и в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Требования к уровню подготовки учащихся за курс литературы 5 класса.

В результате изучения литературы ученик **должен знать**:

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- работать с книгой
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

ПРЕДМЕТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЛИТЕРАТУРА» В 5 КЛАССЕ.

Предметные результаты:

- понимание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа;
- воспитание грамотного читателя;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения.

Метапредметные результаты:

- умение работать по плану;
- умение прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица);
- излагать содержание прочитанного текста подробно, сжато и выборочно;
- уметь высказать собственное мнение о прочитанном произведении;
- осознавать важность чтения для человека;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Личностные результаты:

- воспитание чувства прекрасного;
- воспитание любви и уважения к Отечеству, его языку, культуре;
- воспитание чувства уважения и принятия других народов России и мира;
- воспитание устойчивого познавательного интереса к чтению.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА ЛИТЕРАТУРЫ В 5 КЛАССЕ

1. Введение
2. Устное народное творчество
3. Из древнерусской литературы
4. Из русской литературы 18 века
5. Из русской литературы 19 века
6. Русские поэты 19 века о Родине, родной природе и о себе.
7. Из русской литературы 20 века
8. Поэты о Великой Отечественной войне
9. Писатели и поэты 20 века о родине, родной природе и о себе.
10. Писатели улыбаются.
11. Из зарубежной литературы.

