

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 69

Курортного района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО
учителей начальных классов

Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.



Директор

Ткачев Е.А.

Приказ № 161 от 31.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

ТЕХНОЛОГИЯ

для 4 класса

на 2021-2022 учебный год

Составитель:

учитель
начальных классов

Пономаренко Е.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

С.В. Мальшакова

Санкт-Петербург

2021г

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ (задержкой психического развития по виду 7.2) ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы «Технология» для 4 класса Е.А.Лутцевой, 2014г.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником с ОВЗ деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности.*

Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

У учащихся с ограниченными возможностями здоровья формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире.

Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение по учебному плану школы на 2021-2022 учебный год отводится 34 часа в год, (1 ч. в неделю) в 4 классе с учетом возможности осуществления образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных технологий интернет сервисов: Учи.ру, РЭШ, Яндекс-класс, Яндекс-Учебник.

Оборудование: персональный компьютер, интерактивная доска, классная доска, проектор, документ-камера.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом ГБОУ школы № 69 на 2021-2022 учебный год рассчитана на 34 часа.

При разработке программы учитывался контингент детей школы (дети с задержкой психического развития). Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, перераспределения содержания программы по годам обучения.

Обучающиеся 4 класса

– это учащиеся со средним уровнем способностей и со средней степенью мотивации к обучению и концентрации внимания. У детей в недостаточной мере развито эстетическое восприятие, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, умение видеть во всем прекрасное, не тянутся к искусству. Учащиеся поверхностно владеют знаниями элементарных основ реалистического искусства. У них в недостаточной мере сформированы навыки рисования с натуры, по представлению, умение применять в своих работах определенные средства раскрашивания.

Образовательные и воспитательные задачи обучения технологии в 4 классе должны решаться комплексно с учетом возрастных особенностей учащихся и специфики предмета. Обучение в 4 классе предполагает:

- **формирование** целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности;
- **приобретение опыта** разносторонней деятельности (индивидуальной и коллективной), опыта познания и самопознания.

В основу организации школьного образования положен **принцип дифференциации**. Это означает, что, осваивая курс, одни учащиеся ограничиваются минимальным уровнем знаний и умений, другие в соответствии со своими склонностями достигают более высоких результатов.

Учитывая разную степень подготовленности обучающихся 4 класса к освоению данной программы, следует всецело способствовать удовлетворению потребностей и запросов школьников, проявляющих интерес, склонности и способности к технологии, а также имеющих сложности и трудности в обучении. Для учащихся предусмотрен индивидуальный подход, выражающийся в выборе задания по уровню сложности, в разработке опорных схем и алгоритмов для овладения тем или иным учебным материалом.

В соответствии с этим предусмотрены следующие формы работы с неуспевающими учениками:

1. Индивидуальное задание.
2. Дополнительные занятия по подготовке к конкурсам поделок.
3. Участие в конкурсах детского прикладного творчества районного и городского уровня.
4. Пополнение портфолио ученика. Это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения в виде рабочей файловой папки, которая документирует приобретенный опыт и успехи обучающегося.

А также создание доброжелательной атмосферы при практической работе, предлагать учащимся алгоритм (поэтапную схему) работы, стимулировать оценкой, похвалой, поддерживать интерес при усвоении темы, привлекать в качестве помощника при подготовке к уроку, тщательно контролировать учебную деятельность, проверять и указывать на ошибки, исправлять их.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, перераспределения содержания программы по годам обучения.

Цель курса «Технология» в начальных классах — воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Основные задачи курса:

- обобщение представлений учащихся о современной технологической картине мира и закономерностях эволюции культуры;
- развитие у учащихся преобразующего, технологического мышления, творческих изобретательских способностей на уровне умения открывать и использовать приобретённые знания в самостоятельной и коллективной проектной работе ;

- формирование у учащихся культуры труда, основ художественно – конструкторских знаний;
- совершенствование умения работать с информацией (искать, отбирать, систематизировать);
- совершенствование умения работать в группе (распределять и исполнять социальные роли);
- развитие коммуникативных качеств;
- формирование экологического сознания, бережного отношения к природе и умения учитывать её законы в своей преобразующей деятельности.

Содержание курса отобрано и целенаправленно структурировано в двух основных разделах: основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры и из истории технологии.

Значительное место на уроках технологии занимает техническое моделирование и конструирование, где учащиеся получают сведения о моделях, машинах, механизмах, знакомятся с технической терминологией, производством, рабочими профессиями.

Актуальность курса - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. В репродуктивном ключе строится только освоение технологических приемов и операций. Умение *открывать знания* и *пользоваться различного рода источниками информации* для жизни гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия их самооценки своего учебного труда: *знаю, понимаю, могу*.

Курс реализуется через следующие типы уроков и их сочетание: информационно-теоретический, раскрывающий основы технико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – *творческих проектов*. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии – его назначении, выборе конструкции, материалов, инструментов, определении рациональных приемов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного.

Реализация учебной программы в 2021-2022 учебном году **обеспечивается** УМК, утвержденным приказом по ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга № 07/1 от 14.01.2021, с использованием учебников, входящих в федеральные перечни учебников, утвержденных:

- **приказом** Министерства просвещения Российской Федерации № 254 от 20.05.2020 г. «**Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность**».
- распоряжением Комитета по образованию от № 2075-р от 03.11.2020 «О мониторинге обеспеченности учебниками, учебными пособиями и учебно-методическими материалами обучающихся, осваивающих основные образовательные программы за счет бюджета Санкт-Петербурга в 2021 году» и на основании решения Педагогического Совета ГБОУ школы № 69 (Протокол № 5 от 13.01.2021 г.)

– **Учебно-тематический план**

	Название раздела	Кол-во часов
1	Информационный центр	4 часа
2	Проект «Дружный класс»	3 часа
3	Студия «Реклама»	4 часа
4	Студия «Декор интерьера»	5 часов
5	Новогодняя студия	3 часа
6	Студия «Мода»	8 часов
7	Студия «Подарки»	3 часа
8	Студия «Игрушки»	4 часов

Основное содержание

Информационная мастерская (4 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».
Проверим себя

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.
Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (8 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.
Проверим себя.

Студия «Игрушки» (3 часа)

История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

Основные требования к уровню подготовки учащихся 4 класса

Иметь представление:

- о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
- о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду;
- о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф;
- об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конкуренция, рынок, реклама и др.);
- о понятиях *технический прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер, селекция и др.*

Знать:

- современные профессии, появившиеся в XX—XXI вв. и связанные с изученным содержанием;
- технические изобретения XX в., вошедшие в нашу повседневную жизнь (телефон, радио, телевизор, компьютер и др.);
- названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назначение;
- основные требования дизайнера к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота);
- названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся; этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов; петельную, крестообразную строчки и их варианты; луковичный и клубневый способы размножения растений.

Уметь:

- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приёмы изготовления изделий в каждом конкретном случае; эстетично оформлять изделия;
- соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из лукович и клубней;
- выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, грамотный уход за домашними животными, выращивание деревьев, кустарников, цветов, культура общения — речь, этикет и т. д.)

Владеть общетрудовыми и общеучебными умениями:

самостоятельно:

- разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех её этапах.

При помощи учителя:

- выбирать темы для практических и проектных работ;
- искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем.

Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры

Элементы материаловедения. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.).

Основы конструкторско-технологических знаний и умений. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Агротехнические приёмы выращивания луковичных растений, размножения растений клубнями и луковицами. Деятельность человека в поиске и открытии пищевых технологий. Влияние их результатов на здоровье людей. Селекция и селекционирование как наука и технология, связанная с выведением новых и улучшением существующих сортов сельскохозяйственных растений и пород животных (общее знакомство).

Дизайн (в технике, интерьере, одежде и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной сточкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Техника XX—XXI вв. Её современное назначение (бытовые, профессиональные, личные потребности, исследование опасных и труднодоступных мест на Земле и за её пределами и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение, использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Знакомство с основными базовыми программами. Поиск информации. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки), создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер.

Энергия и современная энергетика. Использование атомной энергии человеком.

Из истории технологии

Преобразовательная деятельность человека в XX в., научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газ, нефть) в промышленности и быту.

Развитие авиации и космоса, ядерной энергетике, информационно-компьютерных технологий.

Самые яркие изобретения начала века (в обзорном порядке) — электрическая лампочка и фонограф Эдисона, телефон, радио, самолёт; в середине века — телевидение, ЭВМ и др.; открытие атомной реакции, лазера и др. Рубеж XX—XXI вв. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.

Результаты изучения курса в 4 классе.

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;

Могут быть сформированы:

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;

Предметные

Учащиеся научатся:

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;

Метапредметные

Учащиеся научатся;

- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться: правилами при выполнении работы;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность ее использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.
- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;

Формы контроля

1. Выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности,
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Критерии и нормы оценок знаний

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Никакому оцениванию не подлежит: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.).

Характеристика цифровой оценки (отметки)

- “5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная);
- “4” ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка;
- “3” ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

Педагогические технологии, обеспечивающие реализацию программы

- Развивающее обучение
- Проблемное обучение
- Разноуровневое обучение
- Коллективная система обучения
- Исследовательские методы обучения
- Проектные методы обучения
- Технология развития «критического мышления»
- Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии
- Технология дистанционного обучения

Материально-техническое оснащение

1. Аудиозаписи по музыке и литературным произведениям
2. Компьютер
3. Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, бумага белая и цветная, фломастеры, кисти разных размеров, баночки для воды (непроливайки), стеки, пластилин, клей, картон, ножницы.
4. **УМК**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
Книгопечатная продукция <i>Допущена Министерством образования и науки РФ</i> Учебный комплекс: Тетрадь: «Технология. 4 класс» авт. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Москва «Просвещение» 2015 г		
1.	Программа «Технология» авт. <u>Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева</u> . Москва «Просвещение» 2013г.	1
2.	Учебник: «Технология. 4 класс» авт. <u>Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева</u> . Москва «Просвещение» 2015 г.	1 на парту
3.	Тетрадь: «Технология. 4 класс» авт. <u>Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева</u> . Москва «Просвещение» 2015 г	У каждого ученика
Оборудование класса		
1.	Компьютер	1
2.	Интерактивная доска	1
3.	Проектор	1