

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 69
Курортного района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
Протокол № 2 от 27.08.2020 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор

Ткачев Е.А.

Приказ № 142 от 27.08.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету

ТЕХНОЛОГИЯ

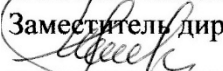
для 2 класса

на 2020-2021 учебный год

Составитель:
учитель начальных классов

 Е.В.Норкина

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
 С.В. Мальшакова

Санкт-Петербург
2020-

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ (задержкой психического развития по виду 7.2) ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга, авторской программы по технологии Лутцевой Е.А., утверждённой Министерством образования РФ, на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий. Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение по учебному плану школы на 2020-2021 учебный год отводится 30 часов за учебный год, (1 ч. в неделю) во 2 классе с учетом возможности осуществления образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных технологий интернет сервисов: Учи.ру, РЭШ.

Оборудование: персональный компьютер, интерактивная доска, классная доска, проектор, документ-камера.

При разработке программы учитывался контингент детей школы (дети с задержкой психического развития). Рабочая программа составлена с учетом индивидуальных особенностей обучающихся 2 класса и специфики классного коллектива.

Цели и задачи курса.

Цель курса «Технология»- общее развитие, включающее в себя и физическое развитие, и развитие психики. Под физическим развитием в данном случае подразумеваем развитие мелкой моторики, под психическим - развитие зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных форм мышления, речи, воли, чувств. В связи с этими задачами курса являются:

- развивать знаково-символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение, творческое мышление;
- формировать целостную картину мира материальной духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- стимулировать и развивать любознательность, интерес к технике, миру профессий, потребности познавать культурных традиции своего региона, России и других государств;
- формировать картину материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно- преобразующей деятельности человека.
- формировать мотивацию успеха и достижений.

Реализация учебной программы в 2020-2021 учебном году **обеспечивается** УМК, утвержденным приказом по ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга № 5 от 13.01.2020, с использованием учебников, входящих в федеральные перечни учебников, утвержденных приказами:

- Министерства образования и науки РФ от 18.07.2016 № 870 «Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки РФ от 29.05.2017 № 471
- Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию общеобразовательных программ начального общего,

- основного общего, среднего общего образования», с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от 08.05.2019 № 233,
- Министерства просвещения РФ от 22.11.2019 № 632 О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 г. № 345

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Художественная мастерская-9ч.

- Что ты уже знаешь?
- Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?
- Какова роль цвета в композиции?
- Какие бывают цветочные композиции?
- Как увидеть белое изображение на белом?
- Что такое симметрия?
- Работа с картоном
- Как плоское превратить в объемное?
- Как согнуть картон по кривой линии?

Чертежная мастерская-7ч.

- Что такое технологические операции и способы?
- Что такое линейка и что она умеет?
- Что такое чертеж и как его прочитать?
- Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?
- Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?
- Можно ли без шаблона разметить круг?
- Мастерская Деда Мороза и Снегурочки

Конструкторская мастерская-9ч.

- Какой секрет у подвижных игрушек?
- Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?
- Еще один способ сделать игрушку подвижной
- Что заставляет вращаться пропеллер?
- Можно ли соединить детали без соединительных материалов?
- День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?
- Как машины помогают человеку?
- Поздравляем женщин и девочек
- Что интересного в работе архитектора?

Рукодельная мастерская-5ч.

- Какие бывают ткани?
- Какие бывают нитки и как они используются?
- Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?
- Строчка косога стежка
- Как ткань превращается в изделие? Лекало
- Шов вперед и назад иголка

Что узнали, чему научились?

Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессии и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Требования к уровню подготовки учащихся во 2 классе

Ученик научится:

называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
_____ / С.В. Мальшакова /

Утверждаю
Директор ГБОУ школа № 69
_____ / Е.А.Ткачев/

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
на 2020-2021 уч.год

Предмет: **технология**

Класс: **2**

Учитель: **Норкина Е.В..**

Кол-во часов в неделю: **1**

Кол-во часов в год: **30**

I четв.: **7** II четв.: **7** III четв.: **9** IV четв.: **7**

Данная программа ориентирована на использование УМК:

Е.А.Лутцева. Технология: 2 класс. Учебник. М: Просвещение, 2019.

Е.А.Лутцева. Технология: 2 класс. Рабочая тетрадь. М: Просвещение, 2018.

УМК допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования второго поколения.

Количество плановых работ:

четверть	Практические работы	Экскурсии	Уроки с использованием ИКТ
I четверть	7	-	4
II четверть	7	1	3
III четверть	9	-	5
IV четверть	7	2	3
Итого:	30	3	15

Календарно-тематическое планирование по технологии.

Количество часов:

Всего 30 в неделю 1

№ урока	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности учащихся	дата	дата
Художественная мастерская -9ч.				
1 четверть				
1.	Что ты уже знаешь? Коробочка (оригами).	Познавательные УУД: сравнивать, делать простейшие обобщения; анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; Регулятивные УУД: планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда. Коммуникативные УУД: принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников. Личностные УУД: Положительное отношение к уроку, понимание необходимости учения.	07.09	
2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?		14.09	
3.	Какова роль цвета в композиции? Цветочная композиция.		21.09	
4.	Какие бывают цветочные композиции? Букет в вазе.		28.09	
5.	Как увидеть белое изображение на белом? Композиция с утенком.		05.10	
6.	Что такое симметрия? Композиция «Колобок».		12.10	
7.	Работа с картоном. Собачка, павлин.		18.10	
2 четверть				
8.	Как плоское превратить в объемное? Говорящий попугай.	09.11		
9.	Как согнуть картон по кривой линии? Рыбки.	16.11		
Чертежная мастерская -7ч.				
10.	Что такое технологические операции и способы? Игрушки с пружинками.	Познавательные УУД: воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические	23.11	
11.	Что такое линейка и что она умеет?		30.11	

12.	Что такое чертеж и как его прочитать? Открытка-сюрприз.	изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда Регулятивные УУД: организовывать свою деятельность. Планировать предстоящую практическую деятельность. Коммуникативные УУД: вести небольшой познавательный диалог по теме урока, кол-лективно	07.12	
13.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Плетение из полосок.		14.12	
14.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Новогодний блокнот.		21.12	
	3 четверть			
15.	Можно ли без шаблона разметить круг? Работа с циркулем.		11.01	
16.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Игрушки.		18.01	
Конструкторская мастерская- 9ч.				
17.	Какой секрет у подвижных игрушек? Игрушка-качалка.	Познавательные УУД: анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; Регулятивные УУД: планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи, оценивать результат деятельности. Коммуникативные УУД: слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Личностные УУД: положительное отношение к уроку, понимание необходимости учения.	25.01	
18.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Обезьяна.		01.02	
19.	Еще один способ сделать игрушку подвижной.		08.02	
20.	Что заставляет вращаться пропеллер? Презентация.		15.02	
21.	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Поздравительная открытка.		22.02	
22.	Поздравляем женщин и девочек. Открытка.		01.03	
23.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Планер.		15.03	
	4 четверть			
24.	Как машины помогают человеку? Автомобиль.	29.03		

25.	Что интересного в работе архитектора? Проект «Наш город».		05.04	
Рукодельная мастерская -5ч.				
26.	Какие бывают ткани?Цвета.	Познавательные УУД: сравнивать, делать простейшие обобщения; анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. Регулятивные УУД: оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы. Коммуникативные УУД: принимать участие в обсуждении результатов Личностные УУД: следовать в поведении моральным и этическим требованиям.	12.04	
27.	Какие бывают нитки и как они используются? Помпон.		19.04	
28.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.		26.04	
29.	Строчка косога стежка.Мешочек.		17.05	
30.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Чехол для телефона. Что узнали, чему научились?		24.05	