

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО
учителей начальных классов

Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом
Протокол № 1 от 30.08.2021



Директор

Ткачев Е.А.

Приказ № ~~167~~ от 31.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

литературное чтение

для 1 дополнительного класса

на 2021-2022 учебный год

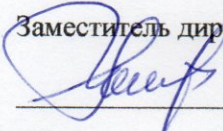
Составитель:

учитель начальных классов:

 А.А.Мокина

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР


С.В. Мальшакова

Санкт-Петербург

2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 1 дополнительного класса разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ (задержкой психического развития по виду 7.2) ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы общеобразовательных учреждений авторов Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкий, М. В. Головановой «Литературное чтение. 1 – 4 классы».

Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение по учебному плану школы на 2021-2022 учебный год отводится 132 часа в год, (4 ч. в неделю) в 1 дополнительном классе с учетом возможности осуществления образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных технологий интернет сервисов: Учи.ру, РЭШ, Яндекс-класс, Яндекс-Учебник.

Оборудование: персональный компьютер, интерактивная доска, классная доска, проектор, документ-камера.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом ГБОУ школы № 69 на 2021-2022 учебный год рассчитана на 97 часов.

При разработке программы учитывался контингент детей школы (дети с задержкой психического развития). Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, перераспределения содержания программы по годам обучения.

Образовательные и воспитательные задачи обучения литературному чтению в 1 дополнительном классе должны решаться комплексно с учетом возрастных особенностей учащихся и специфики предмета. Обучение в 1 дополнительном классе предполагает:

- **формирование** целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности;
- **приобретение опыта** разносторонней деятельности (индивидуальной и коллективной), опыта познания и самопознания.

В основу организации школьного образования положен **принцип дифференциации**. Это означает, что, осваивая курс, одни учащиеся ограничиваются минимальным уровнем знаний и умений, другие в соответствии со своими склонностями достигают более высоких результатов.

Учитывая разную степень подготовленности обучающихся 1 дополнительного класса к освоению данной программы, следует всецело способствовать удовлетворению потребностей и запросов школьников, проявляющих интерес, склонности и способности к литературному чтению, а также имеющих сложности и трудности в обучении. Для учащихся_предусмотрен индивидуальный подход, выражающийся в выборе задания по уровню сложности, в разработке опорных схем и алгоритмов для овладения тем или иным учебным материалом.

В соответствии с этим предусмотрены следующие формы работы с неуспевающими учениками:

1. Индивидуальное задание.
2. Дополнительные занятия по чтению и подготовка учащихся к конкурсам чтецов..

3. Пополнение портфолио ученика. Это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения в виде рабочей файловой папки, которая документирует приобретенный опыт и успехи обучающегося.

А также создание доброжелательной атмосферы при практической работе, предлагать учащимся алгоритм (поэтапную схему) работы, стимулировать оценкой, похвалой, поддерживать интерес при усвоении темы, привлекать в качестве помощника при подготовке к уроку, тщательно контролировать учебную деятельность, проверять и указывать на ошибки, исправлять их.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, перераспределения содержания программы по годам обучения

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение» является закрепление у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, неполным пониманием содержания звучащей речи, ограниченностью словаря, трудностями порождения связного высказывания.

В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными в ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, корригировать недостатки эмоционального, познавательного, личностного развития;
- развивать художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, способствовать эстетическому и нравственному воспитанию ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

В 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- формировать и закреплять навыки правильного, беглого, выразительного и сознательного;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы;
- научить элементарным приемам анализа и интерпретации художественных текстов;
- учить осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участвовать в обсуждении прочитанных произведений, оценивать поступки героев с учетом социальных норм и одобряемых правил поведения;
- расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность через слушание и самостоятельное чтение произведений разных жанров;
- совершенствовать навыки построения устного высказывания с использованием выразительных средств языка;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение в системе образования младшего школьника с ЗПР. Владение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Владение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям.

Овладение навыками правильного, беглого, выразительного и осознанного чтения нередко вызывает трудности, связанные с разными причинами. У детей с ЗПР, пришедших в 1 дополнительный класс, часто отмечаются недостатки техники чтения, могут быть и трудности понимания прочитанного.

При обеспечении коррекционной направленности уроки по литературному чтению позволяют младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в чтении. В результате освоения предметного содержания учебного предмета «Литературное чтение» обучающиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывание исходя из содержания литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты. Школьники также учатся правильному интонированию при чтении.

На уроках литературного чтения расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. С помощью учителя первоклассники с ЗПР учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в тексте незнакомых слов и выражений. Вышеперечисленное обеспечивает результативность обучения по другим предметам, а также способствует формированию сферы жизненной компетенции и преодолению недостатков познавательной деятельности.

Для обучающихся с ЗПР рекомендуется использование предметной линии учебников «Школа России», в частности, в 1 дополнительном классе для обучающихся по варианту 7.2 в качестве учебника по литературному чтению используется «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, В.Г. Горещкого, М.В. Головановой.

Реализация учебной программы в 2021-2022 учебном году **обеспечивается** УМК, утвержденным приказом по ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга № 07/1 от 14.01.2021, с использованием учебников, входящих в федеральные перечни учебников, утвержденных:

– **приказом** Министерства просвещения Российской Федерации № 254 от 20.05.2020 г. «**Об утверждении федерального перечня учебников**, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».

– распоряжением Комитета по образованию от № 2075-р от 03.11.2020 «О мониторинге обеспеченности учебниками, учебными пособиями и учебно-методическими материалами обучающихся, осваивающих основные образовательные программы за счет бюджета Санкт-Петербурга в 2021 году» и на основании решения Педагогического Совета ГБОУ школы № 69 (Протокол № 5 от 13.01.2021 г.)

Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т.к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала других учебных предметов. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках по предмету «Окружающий мир».

Кроме того, изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции недостатков аналитико-синтетической (мыслительной) деятельности. При изучении художественных произведений у младших школьников с ЗПР совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с ЗПР.

Место предмета в учебном плане

Рабочая программа составлена на 97 часов (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях, с учетом праздничных дней в 2021-2022 уч.году). В соответствии с ПрАООП продолжительность уроков в 1 дополнительном классе в первом полугодии составляет 35 минут, во втором – 40 минут).

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по перечисленным ниже параметрам.

В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:

- овладение навыком плавного, беглого, выразительного чтения;
- понимание содержания прочитанного.

В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:

- развитие умения сопереживать героям;
- выражение собственного отношения к содержанию прочитанного.

В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:

- осознание цели речевого высказывания;
- планирование самостоятельного высказывания;
- грамотное оформление собственного высказывания с помощью языковых средств.

В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:

- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
- овладение элементарными приемами анализа прочитанного;
- актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;

- формирование потребности в систематическом чтении.

Личностные результаты освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметные результаты освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *метапредметные результаты* могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного и прочитанного произведения).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- умением слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- умением отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- умением выразить свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

По итогам обучения можно определенным образом оценить успешность их достижения. В конце 1 дополнительного класса обучающийся:

- знает произведения устного народного творчества и детской литературы;
- отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;
- читает вслух сознательно, правильно, целыми словами, соблюдая паузы и интонации;
- находит в тексте предложения, подтверждающие высказывание;
- пересказывает небольшой доступный текст;
- использует формы речевого этикета;
- составляет устное высказывание по содержанию прочитанного, на основе личного опыта, по результатам наблюдения;
- самостоятельно знакомится с детской книгой, читает ее под наблюдением учителя.

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается психолого-медико-психологического консилиума образовательной организации на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Вместе с тем недостаточная успешность овладения литературным чтением как учебным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с представленным в ПрАООП содержанием в 1 дополнительном классе выделены следующие разделы:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Библиографическая культура. Книга учебная. Элементы книги: обложка, иллюстрации.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Говорение (культура речевого общения). Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности, пополнение активного словарного запаса. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Круг детского чтения. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной и литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение. Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям; устное словесное рисование.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел	Примерные темы занятий	Примерное содержание занятий
1 четверть – 31 час			
1	Букварный период 32 час.	<p>«Азбука» — первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. Слог. Ударение. Ударный слог. Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i>.</p> <p>Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i>. Сочетание <i>ши</i>.</p> <p>Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i>.</p> <p>Гласные буквы <i>Е, е</i>.</p> <p>Звук [j'], буквы <i>Й, й</i>.</p> <p>Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i>.</p> <p>Гласные буквы <i>Ю, ю</i>.</p> <p>Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i>.</p> <p>Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i>.</p> <p>Мягкий глухой согласный звук [щ'].</p>	<p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Определять место буквы на «ленте букв». Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы.</p> <p>Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.</p> <p>Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита.</p> <p>Читать вслух по слогам и целыми словами.</p>

		<p>Буквы <i>Щ, ш</i>.</p> <p>Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i>.</p> <p>Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</p> <p>Русский алфавит.</p>	
		2 четверть – 31 час.	
2	Послебукварный период 16 час.	<p>Е. Чарушин. «Как мальчик Женя учился говорить букву "р"»</p> <p>К. Ушинский. «Наше Отечество». История славянской азбуки. В. Куприн. Первоучители словенские. Первый букварь.</p> <p>А.С. Пушкин. Сказки.</p> <p>Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.</p> <p>К.Д.Ушинский. Рассказы для детей.</p> <p>К.И.Чуковский. Телефон. Путаница.</p> <p>В.В.Бианки. Первая охота.</p> <p>С.Я.Маршак. Угомон. Дважды два.</p> <p>М.М.Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока.</p> <p>Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: А. Барто, С.В.Михалков, Б.Заходер, В.Берестов.</p>	<p>Выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур.</p> <p>Чтение слов и предложений, написанных печатным и рукописным шрифтом в азбуке.</p> <p>Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями детской литературы. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Инсценирование событий художественного произведения. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.</p> <p>Работа с текстами азбуки: чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Создание собственных высказываний по картинкам, на заданную тему, с опорой на личный опыт.</p>
3	Жили были буквы. 15 час.	<p>Знакомство с учебником.</p> <p>В. Данько «Загадочные буквы».</p> <p>И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».</p> <p>С. Черный «Живая азбука»;</p>	<p>Знакомство с учебником «Литературное чтение». Рассматривание обложки, чтение названия, называние авторов. Плавное осмысленное чтение предложений. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию услышанного.</p> <p>Элементарный анализ художественных произведений. Обсуждение</p>

		<p>Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».</p> <p>Г. Сапгир «Про медведя»,</p> <p>М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».</p> <p>С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».</p>	<p>содержания прочитанного. Нахождение в тексте слов и выражений. Уточнение значений слов и выражений. Подбор слов, близких по значению. Устное рисование «словесной картины». Определение последовательности предложений в тексте. Пересказ небольшого текста с помощью вопросов и без них, составление предложений по картине или серии картинок. Выразительное, с соблюдением правильных интонаций, чтение стихотворения наизусть.</p>
3 четверть – 34 час.			
4	Сказки, загадки, небылицы. 14 час.	<p>Е. Чарушин «Теремок».</p> <p>Русская народная сказка «Рукавичка».</p> <p>Загадки.</p> <p>Песенки.</p> <p>Русские народные потешки.</p> <p>Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».</p> <p>Сказки</p> <p>А.С. Пушкина.</p> <p>Русская народная сказка «Петух и собака».</p> <p>Из старинных книг.</p>	<p>Практическое умение различать сказки, загадки, небылицы.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию, соотнесение иллюстрации с содержанием текста.</p> <p>Знакомство с особенностями произведений фольклора.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Знакомство со сказками.</p> <p>Обучение чтению по ролям.</p> <p>Определение характера героев сказки.</p> <p>Выделение главной мысли.</p>
5	Апрель, апрель. Звенит капель! 6 час.	<p>А. Плещеев «Сельская песенка».</p> <p>А. Майков «Весна»; «Ласточка примчалась».</p> <p>Т. Белозеров «Подснежники».</p> <p>С. Маршак «Апрель».</p> <p>Стихи-загадки писателей</p> <p>И. Токмаковой,</p> <p>Е. Трутневой и др.</p> <p>Стихотворения</p> <p>Р. Сефа, В. Берестова.</p> <p>Из старинных книг.</p>	<p>Знакомство с лирическими стихотворениями.</p> <p>Сравнение произведений разных поэтов, посвященных одной теме.</p> <p>Сравнение произведений по их настроению, тематике и жанру. Знакомство со стихотворениями о весне и пословицами из старинных книг, обобщение знаний о весне.</p> <p>Выразительное чтение стихотворений наизусть.</p>
6	И в шутку, и всерьез.	<p>И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».</p>	<p>Знакомство с особенностями юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам. Выразительное чтение. Нахождение</p>

	14 час.	Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К.И. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник». Из старинных книг.	в тексте подтверждения своему ответу. Чтение отрывков по иллюстрации. Называние действующих лиц, оценивание их поступков. Составление рассказа на основе прочитанного. Устное рисование «словесной картины». Практическое деление текста на части по вопросам. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Пересказ содержания прочитанного.
		4 четверть 31 час	
7	Я и мои друзья. 12 час.	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Стихотворения разных авторов о дружбе. С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Нахождение в выделенном отрывке слов и выражений, ярко характеризующих героя, природу, события. Объяснение многозначных слов. Рассказывание по прочитанному произведению. Рассматривание и чтение книг детских писателей.
8	О братьях наших меньших. 16 час.	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г.Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». Из старинных книг.	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания самостоятельно прочитанных произведений. Ориентировка в группе книг (2–4). Определение темы произведения. Выбор книги по заданной теме. Чтение про себя. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.
	127 часов за год		

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально- технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
<p>Учебно- методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.). Климанова Л. Ф., Бойкина М.</p> <p>В. Литературное чтение. Рабочие программы 1 - 4 класс.</p> <p>Учебники</p> <p>1.Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. В. Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская)</p> <p>2. Климанова Л.Ф.Литературное чтение. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. / Л.Ф. Климанова, В.А. Горецкий, М.В. Голованова.</p> <p>Методические пособия</p> <p>2.Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.</p> <p>Книги для учителя</p> <p>3.Полозова Т. Д. Как сформировать читательскую активность</p> <p>1. Чутко Н. Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника</p> <p>5. Научно - популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения).</p> <p>6.Детская справочная литература (справочники, атласы- определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.).</p> <p>7. Методические пособия для учителя</p>		Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ
Печатные пособия		
<p>Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).</p> <p>Словари по русскому языку.</p> <p>Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).</p> <p>Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.</p>		
Технические средства обучения		
<p>Интерактивная доска.</p> <p>Мультимедийный проектор.</p> <p>Документкамера.</p> <p>Компьютер.</p>		Размер не менее 150×50 см С диагональю не менее 72 см
Экранно-звуковые пособия		

<p>Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения. Слайды, соответствующие содержанию обучения. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.</p>		<p>Например, могут быть использованы фрагменты музыкальных произведений, записи голосов птиц и др.</p>
Игры и игрушки		
<p>Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.</p>		
Оборудование класса		
<p>Эргономическая мебель: ученические двухместные столы с комплектом стульев. Стол учительский. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Стеллажи для книг.</p>		<p>В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами</p>