

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа №69
Курортного района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол №2 от 27.08.2020.

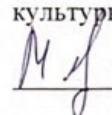


Ткачев Е.А.

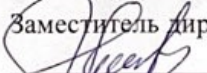
Приказ №142 от 27.08 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
Адаптивная физическая культура
Для 2К класса
на 2020-2021 учебный год

Составитель
Учитель адаптивной физической
культуры

 Е.А. Миронова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
 С.В. Мальшакова

Санкт-Петербург

2020 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Адаптивная физическая культура» в 2К классе разработана для учащихся с ограниченными возможностями здоровья VIII вида (1 варианта обучения с легкой умственной отсталостью). Данная рабочая программа составлена на основе:

- Образовательной программы начального общего образования ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга, адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом, ГБОУ школы № 69 на 2020-2021, на изучение предмета «Адаптивная физическая культура» в рамках курса 2К класса отводится 3 урока в неделю, что составляет 102 урока в год.

Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение по учебному плану школы на 2020-2021 учебный год отводится 102 часа в год, (3 ч. в неделю) в 2К классе с учетом возможности осуществления образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных технологий интернет сервисов.

Физическое воспитание отличается от других видов воспитания тем, что в его основе лежит обучение упорядоченным двигательным действиям, развитие физических способностей и формирование связанных с ними знаний. Специфичность понятия «адаптивная физическая культура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для людей с отклонениями в состоянии здоровья, включая школьников с выраженным недоразвитием интеллекта. Это предполагает, что физическая культура во всех ее проявлениях должна стимулировать позитивные реакции в системах и функциях организма, формируя тем самым необходимые двигательные координации, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма учащегося. В соответствии с этой целью обучения данному предмету является освоение учащимся системы двигательных координаций, физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование его организма. Обучение организуется с учетом климатических и сезонных изменений в природе. На уроках формируются элементарные двигательные функции, выполняемые совместно с учителем, по подражанию его действиям, по образцу, а также первичные элементарные представления о здоровье и здоровом образе жизни, о безопасности движений во время занятий физической культурой и т. п.

В основу обучения положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепление здоровья, выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков у учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Необходимо отметить, что учащиеся этой категории имеют значительные отклонения в физическом и двигательном развитии. Это сказывается на содержании и методике уроков адаптивной физической культуры. Замедленность психических процессов, конкретность мышления, нарушения памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков.

Многочисленными исследованиями установлено, что умственно отсталый ребенок в физическом развитии значительно уступает нормально развивающемуся сверстнику. У таких детей замедленно формируются координация движений, их точность, равновесие, двигательные умения и навыки, а также быстрота, ловкость, выносливость, прыгучесть и другие качества. У умственно отсталых детей наблюдаются различные нарушения

развития, которые необходимо учитывать в построении занятий по физическому воспитанию.

Учитывая вышесказанное, под физическим развитием учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью следует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в двигательной деятельности, которые происходят в результате формирования элементарных двигательных представлений и связанных с ними логических операций.

Цели программы:

- Создать комфортные коррекционно-развивающие условия для школьников, способствующие коррекции и развитию познавательных процессов и личностных особенностей учащихся.
- Способствовать общему сенсорному развитию высших психических функций, формированию положительной мотивации к учению, речевой активности у школьников в условиях совместной учебно-игровой деятельности.
- Создать атмосферу принятия и взаимопонимания в детском коллективе.

Задачи программы:

В ходе обучения учебному предмету «Адаптивная физическая культура» должны решаться следующие основные задачи:

- Создание условий для всестороннего гармонического развития и социализации учащихся;
- Создание условий для формирования необходимых в разнообразной двигательной деятельности знаний, умений, навыков и воспитание сознательного отношения к их использованию;
- Создание условий для совершенствования двигательных, интеллектуальных, волевых и эмоциональных навыков;
- Создание условий для воспитания нравственных качеств, приучения к дисциплинированности, организованности, ответственности, элементарной самостоятельности.

Основные педагогические требования, соответствующие формированию личности учащегося с выраженным недоразвитием интеллекта на уроке адаптивной физической культуры:

- учет индивидуальных особенностей каждого ученика (морфофункциональное развитие, состояние сохранных функций, медицинские противопоказания, состояние двигательных функций и координационных способностей, уровень физической подготовленности, способность к обучению движениям, отношение к занятиям физическими упражнениями: интересы, мотивы);
- адекватность средств, методов и методических приемов обучения двигательным действиям, развитие физических качеств, коррекция психомоторных нарушений и физической подготовки, оптимизация нагрузки, сообщение новых знаний;
- эмоциональность занятий (музыка, игровые методы, нетрадиционное оборудование и пр.);
- создание условий для реального выполнения заданий, оказание помощи, обеспечение безопасности;
- поощрение, одобрение, похвала за малейшие успехи;
- контроль за динамикой результатов учебно-познавательного процесса и функциональным состоянием занимающихся.

К психологическим требованиям относятся:

- создание комфортного психологического климата на уроках по предмету «Адаптивная физическая культура» (позитивный настрой, положительная мотивация, поддержание эмоций и ощущений радости, бодрости, оптимизма, комфорта), влияющего на проявление и развитие своего «Я»;
- сплоченность группы (постановка общей цели, объединение общими интересами, взаимопомощь, взаимопонимание, симпатия, эмпатия, ролевые функции);
- стиль общения (равный статус, доброжелательность, доверие, авторитет и личный пример учителя, его открытость, выраженное внимание к каждому ученику);
- примирительные акты в случае конфликтов (исключение ощущений дискомфорта, неуверенности, агрессии, враждебности, гнева, которые могут наступить вследствие неустойчивого психического самочувствия, перенапряжения, боли, неудачи, вербальных или невербальных разногласий, эмоционального неудовлетворения, отсутствия внимания и др.), концентрация внимания учащихся на положительном, позитивном, переориентировка внимания на саморегуляцию, самоконтроль, установление равновесия между внешними влияниями, внутренним состоянием и формами поведения.

Следует понимать, что адаптивное физическое воспитание, продолжаясь в течение длительного периода жизни, не только оказывает разностороннее влияние на организм учащихся-инвалидов, но и формирует новое осознание собственного «Я», понимание необходимости самовоспитания, которое выступает как средство саморазвития природных свойств, компенсации двигательной недостаточности, укрепления здоровья, телесных сил, расширения психомоторных возможностей для нормальной жизнедеятельности.

Наряду с конкретными задачами, значимыми для коррекционно-образовательной области «Физическая культура», в ходе реализации задач учебного предмета «Адаптивная физическая культура» в «Программе» рассматривается и более широкая задача — социализация учащихся. Игровой метод представляется наиболее целесообразным для процесса социализации учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью на уроках по предмету «Адаптивная физическая культура». Целенаправленно подобранные подвижные игры, эстафеты, игровые задания развивают мелкую моторику, координацию движений, точность и другие физические и интеллектуальные способности учащихся.

Именно для этой категории учащихся наиболее значимо, чтобы в процессе реализации задач предмета «Адаптивная физическая культура» обучение было тесно связано с решением задач нравственного, умственного, речевого, трудового, эстетического и физического воспитания. Из этого следует, что их решение нельзя рассматривать в отрыве от решения задач целостного развития учащегося с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Биологический возраст ребенка с нарушениями в развитии, как правило, отстает от паспортного. Уровень его психических и физических способностей сугубо индивидуален, как индивидуальны и сензитивные зоны. Важно их не пропустить, на них ориентироваться и максимально использовать для развития и личностного роста учащегося.

Эффективность управления процессом совершенствования двигательных возможностей детей и подростков с нарушениями в развитии будет выше, если педагогическое воздействие будет осуществляться с учетом физических и психических особенностей того или иного периода индивидуального развития. Подбор упражнений в «Программе» позволяет воздействовать не только на весь организм, но и на определенные группы мышц.

Организационная структура уроков:

Основной формой работы по адаптивному физическому воспитанию в школе является урок.

Каждый урок должен планироваться в соответствии со следующими принципами:

- постепенное повышение нагрузки и переход к успокоительным упражнениям в конце урока;
- чередование различных видов упражнений;
- подбор упражнений, соответствующих возрасту и развитию учащихся.

Урок состоит из четырех частей: вводной, подготовительной, основной и заключительной. В работе с учащимися с умеренной и тяжелой умственной отсталостью целесообразно применять специальные педагогические приемы, направленные на развитие интеллектуальной деятельности: название движений, запоминание комбинаций движений по темпу, объему, усилию, плавности. На уроках широко применяются упражнения, которые требуют четкой дозировки силовых, временных и пространственных компонентов движений. При планировании занятий учитываются возможности проведения их на свежем воздухе.

Кроме уроков, физическое воспитание включает мероприятия по соблюдению режима дня, внеклассную и внешкольную физкультурную работу. Для правильной постановки физического воспитания требуются определенные гигиенические условия на занятиях по всем предметам. Целесообразно введение динамических 30-минутных пауз во второй половине дня и вовлечение учащихся в занятия видами спорта, доступными им.

Обязательным требованием является обеспечение систематического медицинского контроля за физическим развитием и состоянием здоровья учеников. Помещение, отведенное для занятий адаптивной физической культурой, должно соответствовать установленным санитарно-гигиеническим нормам, быть оборудовано современным спортивным инвентарем, пособиями и аптечкой первой помощи.

На всех занятиях должны быть предприняты меры для предупреждения несчастных случаев.

Чтобы учащиеся усвоили алгоритм выполнения упражнений и инструкции педагога, требуется многократное повторение, сочетающееся с правильным показом. Упражнения, подвижные игры, игры с элементами спорта подбираются таким образом, чтобы они состояли из простых элементарных движений. Мы уже отмечали, что характерной особенностью учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью является инертность нервных процессов, их стереотипность и обусловленные этим трудности переключения с одного действия на другое. Попадая в непривычную для них обстановку, учащиеся не могут воспроизвести даже хорошо знакомые физические упражнения. Поэтому при планировании уроков необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же упражнений в различных условиях.

Поскольку учащиеся этой категории с большим трудом воспринимают словесную инструкцию, даже в сочетании с показом, для усвоения ими упражнений требуется систематическая помощь педагога.

На уроках по предмету «Адаптивная физическая культура» детей и подростков учат:

- в разнообразной двигательной деятельности осознанно относиться к выполнению движений;
- согласовывать двигательные, интеллектуальные, волевые и эмоциональные усилия для закрепления формируемых навыков;
- дисциплинированности, организованности, ответственности, максимальной самостоятельности во время занятий физическими упражнениями и элементарными видами спорта.

В процессе обучения адаптивной физической культуре учащихся:

- знакомят, а затем уточняют и закрепляют с ними понятийный аппарат (название движений, действий);
- учат последовательности движений без предметов, с предметами (мячами, гимнастическими палками и т. п.), а также правилам безопасности при этом;

- учат адекватно вести себя во время занятий физическими упражнениями с элементами спортивных;
- учат осваивать модели невербального и вербального общения, необходимые в подвижных и спортивных играх и других ситуациях, возникающих во время уроков.

Каждый урок должен планироваться в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенное повышение нагрузки и переход в конце урока к успокоительным упражнениям; чередование различных видов упражнений, подбор упражнений, соответствующих возможностям учащихся.

В процессе физического воспитания решаются конкретные задачи обучения детей и подростков:

- создание условий для подготовки к уроку физкультуры;
- создание условий для обучения правильному построению и знанию своего места в строю;
- создание условий для обучения правильному передвижению из класса на урок физкультуры;
- создание условий для обучения ориентировке в зале по конкретным ориентирам (вход, стены, потолок, пол, углы);
- создание условий для обучения простейшим исходным положениям при выполнении общеразвивающих упражнений и движения в различных пространственных направлениях (вперед, назад, в сторону, вверх, вниз);
- создание условий для обучения овладению приемами правильного дыхания (по показу учителя);
- создание условий для обучения выполнению простейших заданий по словесной инструкции учителя;
- создание условий для обучения выполнению ходьбы и бега в строю, в колонне по одному;
- создание условий для обучения овладению навыками координации толчка двумя ногами в различных видах прыжков и умению мягко приземляться в прыжках;
- создание условий для формирования умений прыгать (толчок одной ногой и приземление на две ноги);
- создание условий для овладения навыками правильного захвата различных предметов, передачи и переноски их;
- создание условий для формирования умений метать, бросать и ловить мяч;
- создание условий для формирования умений ходить в заданном ритме под хлопки, счет, музыку;
- создание условий для формирования умений выполнять простейшие упражнения в определенном ритме;
- создание условий для формирования умений сохранять равновесие в процессе движения по гимнастической скамейке и сенсорным тропам и дорожкам;
- создание условий для формирования умений преодолевать различные препятствия;
- создание условий для обучения переноске различных грузов и коллективным действиям при переноске тяжелых вещей;
- создание условий для формирования целенаправленных действий под руководством учителя в подвижных играх.

Обучение предмету «Адаптивная физическая культура» тесно связано с решением задач нравственного, умственного, речевого, трудового, эстетического и физического воспитания учащихся.

Предметно-развивающая образовательная среда:

Флажки.

Дорожка-змейка из каната (длина 2,0 м, диаметр каната 6 см),

Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и др.).

Зонтики разных размеров.

Игрушки мелкие пластмассовые (рыбки, шарики, лягушки) с магнитами.

Игрушки со съемными деталями.

Игрушки мелкие резиновые, пластмассовые.

Игрушки музыкальные.

Игрушки сборно-разборные: матрешки (трех-четырёх-составные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами, брусками разных размеров, одного цвета и разноцветные и др.

Картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые учащиеся используют в своих играх-занятиях.

Колокольчики.

Коляски с рукоятками.

Контейнер для хранения мячей передвижной.

Кубики, кегли и шары пластмассовые.

Кубы и кирпичи деревянные, из полимерных материалов.

Ленточки разных цветов и размеров (25 x 3 см, 12 x 3 см, 8 x 25 см, 2 x 25 см).

Магнитофон, аудиокассеты и компакт-диски с записями различных мелодий и детских песен; а также музыкально-ритмических комплексов для гимнастики.

Массажные кольца, валики, мячи (диаметр 5, 6, 7, 8, 9, 10, 55, 65, 75 см).

Материалы и приспособления для постановки правильного дыхания.

Маты: детские напольные.

Мешочки с наполнителем малые (масса 150-200 г).

Мячи разного размера и цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые, в том числе набивные (сенсорные) трех размеров).

Набор для бадминтона.

Обручи разных цветов и размеров.

Многофункциональные тренажеры.

Батут детский.

Многофункциональный набор спортивного оборудования «Кузнечик» Фирмы «Альма».

Шведская стенка.

Лавочки.

Детские стулья.

Набор для игры в «Бочче».

Мягкие крупные модули.

В зависимости от задач, стоящих перед учителем, можно использовать любое другое оборудование и материалы.

Учебно – методический комплекс:

1. Аксенова О. Э. Адаптивная физическая культура в школе. Начальная школа/ О. Э. Аксенова, С. П. Евсеев// Под общей редакцией С. П. Евсеева, СПб ГАФК им. П. Ф. Лесгафта. СПб., 2003.
2. Андрющенко Н. В.Монтессори-педагогика и Монтессори-терапия. — СПб.: Речь, 2010.

3. Баряева Л.Б. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Спб ЦДК. 2011.
4. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб.: КАРО, 2007.
5. Горская и. Ю. Координационные способности школьников с нарушением интеллекта. Учебное пособие / И. Ю. Горская, Т. В. Синельникова.- Омск, Сиб ГАФК, 1999
6. Григорьев Д. В. Совершенствование двигательных способностей школьников в условиях общеобразовательной школы. — СПб.: Наука-Питер, 2005.
7. Дмитриев А. А. Физическая культура в специальном образовании: Учебное пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. Заведений/ А. А. Дмитриев.- М.: Академия, 2002
8. Евсеев С.ТТ., Шапкова Л. В. Адаптивная физическая культура. — М.: Советский спорт, 2000.
9. Забрамная С. Д., Исаева Т. Н. Психолого-педагогическая дифференциация детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2009. — № 1. — С. 49-53.
10. Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями развития/ Под общей редакцией проф. Л. В. Шапковой, М.: Советский спорт, 2002
11. Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб.: Союз художников, 2007.
12. Потапчук А. А. Фитбол- гимнастика в дошкольном возрасте: Учебное пособие / А. А. Потапчук, Г. Г. Лукина- СПб.: СПб ГАФК им. П. ФЙ. Лесгафта, 1999
13. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: Программно-методические материалы / Под ред. И. М. Бгажноковой. — М.: ВЛАДОС, 2010.
14. Основные направления и содержание обучения детей и подростком с особыми образовательными потребностями в ЛПЦ г. Пскова / Под ред. С. В. Андреевой. — Псков, 2000.

Согласовано

Утверждаю

Заместитель директора по УВР

Директор ГБОУ школа №69

_____/С.В.Мальшакова/

_____/Е. А. Ткачёв/

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет: Адаптивная физическая культура

Класс: 2К

Учитель: Миронова Екатерина Александровна

Кол-во часов в неделю: 3

Кол-во часов в год: 102

Iчетв.: 24 IIчетв.: 24 IIIчетв.: 30 IVчетв.: 24

на 2020-2021 уч. Год

Календарно-тематическое планирование по предмету «Адаптивная физкультура»

№	Тема урока
1 четверть.	
1.	Знакомство учащихся с оборудованием для уроков физкультуры. Правила поведения в спортивном зале
2.	Знакомство и совместный выбор спортивного оборудования для занятий.
3.	Знакомство с физкультурным залом. Совместное рассматривание с учителем оборудования спортивного зала.
4.	Совместные с каждым учащимся игры с мячом.
5.	Демонстрация того, что можно делать с физкультурными снарядами.
6.	Упражнение в построении парами.
7.	Упражнение в построении по одному в ряд.
8.	Упражнение в построении в колонну друг за другом.
9.	Упражнение в построении в круг.
10.	Ходьба стайкой за учителем.
11.	Ходьба стайкой за учителем, держась за руки.
12.	Ходьба в заданном направлении (к игрушке).
13.	Ходьба между предметами.
15.	Бег вслед за учителем.
16.	Бег по сигналу вслед за направляющим.
17.	Бег в направлении к учителю.
18.	Бег в разных направлениях.
19.	Выполнение подскоков на месте совместно с учителем, держась за руки.
20.	Выполнение подскоков на двух ногах на месте самостоятельно по сигналу.
21.	Подскоки на мячах – фитболах.
22.	Учить прокатывать мяч двумя руками учителю.
23.	Прокатывание мяча под дугу.

24.	Прокатывание мяча между предметами.
	2 четверть.
25.	Ловля мяча, брошенного учителем.
26.	Ползание на животе по прямой.
27.	Ползание на четвереньках в заданном направлении.
28.	Ползание по прямой линии по указанному жесту учителя в заданном направлении.
29.	Повторение знаний об оборудовании спортивного зала и материалов для уроков физкультуры. Правила поведения в спортивном зале.
30.	Организация учителем взаимодействия учащихся с оборудованием для физкультурных занятий.
31.	Организация пассивного участия учащихся в спортивных праздниках и рекреативных играх.
32.	Совершенствование построения в ряд
33.	Совершенствование построения парами
34.	Совершенствование построения в колонну друг за другом
35.	Ходьба по дорожке в заданном направлении
36.	Ходьба с предметом в руке
37.	Упражнение в перешагивании через незначительные препятствия
38.	Упражнение в беге в заданном направлении с игрушкой в руках
39.	Бег за учителем с ленточкой в руках
40.	Бег по сигналу в рассыпную
41.	Выполнение подскоков на месте совместно с учителем, держась за одну руку.
42.	Подскоки на мячах-прыгунах
43.	Прыжки на мягком модуле-лошадка
44.	Учить прокатывать мяч двумя руками друг другу.
45.	Прокатывание цилиндров из полуфункциональных наборов «Собери пирамидку».
46.	Игровые упражнения с шариками в сухом бассейне.
47.	Упражнение в пролезании на четвереньках под дугой.
48.	Упражнение в построения в ряд по сигналу
	3 четверть.
49.	Упражнение в построения парами по сигналу
50.	Совершенствование построения в колонну друг за другом
51.	Совершенствование построения в шеренгу по сигналу
52.	Закрепление умения ходить стайкой за учителем.
53.	Ходьба по сенсорной тропе.
54.	Ходьба по коврику «ГОФР»
55.	Обучение вслед за учителем переходить от ходьбы к бегу.
56.	Закрепление умения бегать вслед за учителем по сигналу.
57.	Закрепление бегать по сигналу в заданном направлении к игрушке.
58.	Обучение бегу в медленном и быстром темпе.
59.	Самостоятельное выполнение подскоков на ногах попеременно.
60.	Прыжки, слегка продвигаясь вперед.
61.	Выполнение подскоков на двух ногах с продвижением до отмеченной черты вперед.
62.	Закрепление умения ползать на животе по прямой.
63.	Обучение ползать на животе и на четвереньках по прямой по словесной инструкции.
64.	Обучение пролезанию на четвереньках под дугой, рейкой.
65.	Коррекционные подвижные игры: «Стой прямо»
66.	Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Мы солдаты»
67.	Игры с бегом: «Веселая эстафета».
68.	Игры с прыжками: «Мячик кверху».

69.	Игры с метанием, ловлей: «Метко в цель».
70.	Правила поведения при проведении физкультурных занятий на улице. Форма одежды зимний период времени для занятий физкультурой.
71.	Построение с санками в шеренгу.
72.	Катание на санках друг за другом.
73.	Катание друг друга на санках.
74.	Катание на санках- ледянках с небольшой горки.
75.	Катание на санках по двое.
76.	Обучение простейшим перестроениям из колонны в шеренгу
77.	Обучение простейшим перестроениям из колонны по одному в колонну по два.
78.	Обучение простейшим перестроениям из колонны по два в колонну по одному.
4 четверть	
79.	Обучение простейшим перестроениям из шеренги в колонну.
80.	Ходьба по дорожкам из ковровина.
81.	Ходьба по кругу, взявшись за руки.
82.	Перешагивание через незначительные препятствия.
83.	Формирование умения двигаться под музыку с прихлопыванием.
84.	Бег в заданном направлении с предметом в руках.
85.	Бег в медленном темпе по сигналу в заданном направлении.
86.	Бег в быстром темпе по сигналу в заданном направлении.
87.	Выполнение подскоков на двух ногах с продвижением вперед.
88.	Прыжки на игрушках- прыгунах со страховкой.
89.	Подпрыгивание на надувном мяче - фитболе.
90.	Лазание на гимнастическую стенку на три ступеньки с поддержкой учителя.
91.	Упражнение в лазании по лестнице- стремянке.
92.	Ползание по поверхности шариков в сухом бассейне в разных направлениях, стараясь погружаться в них.
93.	Коррекционные подвижные игры: «По канату»
94.	Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Слушай сигнал»
95.	Подвижная игра «Метко в цель».
96.	Подвижная игра «Кого назвали, тот и ловит».
97.	Подвижная игра «Мыши и кот».
98.	Эстафеты. ОРУ. Игра «Пятнашки».
99.	Игра «Кто быстрее добежит»
100.	Подвижные игры на улице.
101.	Разновидности ходьбы.
102.	Подведение итогов учебного года.