

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 69
Курортного района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО
учителей коррекционных
классов

Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом
Протокол № 1 от
30.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Ткачев Е.А.

Приказ № 161 от 31.08.2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

графика и письмо

для 9 класса

на 2021-2022 учебный год

Составитель:
учитель

 М.В. Гранова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 С.В. Мальшакова

Санкт-Петербург
2021г.

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО
учителей коррекционных
классов

Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом
Протокол № 1 от 30.08.2021
г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Ткачев Е.А.

Приказ № 161 от 31.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету

_____ графика и письмо _____

для 9 класса

на 2021-2022 учебный год

Составитель:

учитель

_____ М.В. Гранова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ С.В. Мальшакова

Санкт-Петербург
2021г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Графика и письмо» для **9 класса** разработана на основе Программы «**Образование учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью**» /под редакцией **Н.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой** /2011 г.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга на 2020/2021 учебный год рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю). Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения с учетом возможности осуществления образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных технологий интернет-сервисов.

При разработке рабочей программы учитывался контингент обучающихся (относятся к категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих стойкое выраженное нарушение познавательной деятельности, тотальное недоразвитие психических функций и системное нарушение речи средней и легкой степени).

В состав 9 класса входит 5 учеников с умеренной умственной отсталостью (4 девочки и 1 мальчик).

Овладение письмом — одна из труднейших задач обучения учащихся с умеренной умственной отсталостью. Этот вид письменной речи чаще всего недоступен им. Тем не менее, некоторые учащиеся с умеренной умственной отсталостью все же способны освоить его на доступном для них уровне. Предмет «Графика и письмо», в рамках которого процесс обучения «письму» рассматривается в широком понимании. Прежде чем дети начинают осваивать доступные им навыки письменной речи, они овладевают графическими навыками.

Вид изобразительного искусства, включающий рисунок и печатные художественные изображения, основанные на искусстве рисунка, но обладающие собственными изобразительными средствами и выразительными возможностями. Графика может быть станковая (рисунок, не имеющий прикладного назначения, эстамп, лубок), книжная и газетно-журнальная (иллюстрация, оформление печатных изданий) и т. д. Выразительные средства графики: контурная линия, штрих, пятно (иногда цветное), фон листа (обычно белой бумаги), с, которым изображение образует контрастное или нюансное соотношение. В «Программе» представлены виды заданий, которые учащиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью могут выполнять вместе с педагогом. Прежде всего, это рисунок, картинки в стиле лубка, прорисовывание контурных линий, штрихов, нанесение пятен на листы бумаги и т. п. Этот вид условного письма рассматривается как «рисуночное письмо». Упражнения в «рисуночном письме» (работа с карандашом) требуют не только навыка его удерживания, но и концентрирования внимания на процессе действий с карандашом и листом бумаги.

На уроках по предмету «Графика и письмо» учащиеся овладевают элементарными изобразительными и графомоторными навыками, пространственными представлениями. Независимо от возраста учеников обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, двигательные, тактильные). Практическая деятельность включает оперирование различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывание разного рода действий с использованием реальных предметов и их аналогов, а также пиктограмм. В зависимости от возможностей учащегося по мере обучения можно замедлять или увеличивать темп усвоения материала.

Обучение носит практическую направленность и не требует от учащегося соблюдения четких правил. Предмет «Графика и письмо» также интегрируется с

различными учебными предметами и направлениями коррекционно-адаптационной области программы.

Цель и задачи программы

Цель: максимальное включение обучающихся в образовательный процесс, в формировании доступных им видов деятельности (предметно-практической, игровой, элементарной учебной, общения, трудовой).

Задачи:

Образовательные:

- Формировать первичные ценностные представления о книгах и иллюстрациях, картинках и картинах.
- Знакомить их с жестовыми, жестово-графическими, изобразительными и другими средствами выразительности через погружение в среду художественной литературы.
- Приобщать к словесному искусству в доступных для учащегося ситуациях.
- Развивать коммуникативную функцию речи, удовлетворяя их коммуникативную потребность.
- Создавать условия для пробуждения речевой активности учащегося и использования речевого материала в процессе «чтения» в быту, на уроках-занятиях, играх, в самообслуживании и в повседневной жизни.
- Обеспечить необходимую мотивацию слушания и самостоятельного чтения, поддерживать интерес к чтению как визуальному и аудиальному процессу.
- Расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта в процессе «чтения».
- Учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (пользоваться различными типами коммуникативных высказываний) по содержанию прочитанного или рассказанного.
- Знакомить с простыми по содержанию рассказами, историями, сказками, стихотворениями.
- Формировать предметные и предметно-игровые действия учащегося.

Коррекционно-развивающие:

- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- привлекать внимание к различным эмоциональным состояниям человека, учить подражать выражению лица учителя (перед зеркалом и без него) и его действиям;
- развивать способность выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить выделять знакомые объекты из фона зрительно, тактильно и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);

Воспитательные:

- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений), к явлениям природы;
- создавать условия для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- воспитывать отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;

- воспитывать полученные представления в процессе различных видов доступной учащимся социально - бытовой деятельности;

Использование современных технологий:

- здоровьесберегающие;
- личностно-ориентированное обучение;
- игровые;
- информационно-коммуникативные;
- интерактивные практикумы.

Формы организации учебного процесса:

- экскурсии;
- игровая;
- предметно-практическая;
- трудовая;
- элементарная учебная деятельность.

Виды и формы контроля:

- безоценочный;

Предполагаемые результаты обучения.

- Владеют приемами самомассажа с использованием тренажеров (массажные мячики) и подручных материалов (орехи разного размера, карандаши);
- выполняют пальчиковую гимнастику;
- владеют навыками работы с внешними и внутренними трафаретами;
- умеют работать с контурными изображениями
- знакомы с написанием элементов букв, умеют соединять данные элементы между собой
- умеют списывать с доски (с образца) слова;
- умеют записать важную информацию (имя, фамилию, возраст, дату рождения и т.д.) по памяти, без опоры на зрительный образец.

Содержание программы

Упражнения для развития тонкой моторики рук. Упражнения на формирование и закрепление усвоенных учащимися навыков выполнения двигательных программ, включающих последовательно организованные движения.

Тренировочные упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся по образцу, данному учителем, и по его словесной инструкции.

Упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.

Упражнения на развитие произвольной регуляции моторики рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев рук.

«**Рисуночное письмо**». Выполнение учащимися с помощью учителя узоров в круге и в полоске, перенос симметричного узора с одной стороны на другую, выбор необходимых для аппликации элементов из предложенных, среди которых есть «лишние».

Рисование учащихся по трафаретам, по точкам-ориентирам и самостоятельно (с незначительной помощью учителя) простых натюрмортов с натуры. Рисование предваряется и сопровождается чтением литературных и слушанием музыкальных произведений.

Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображений сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соот ветствуют

форме и местах соединения частей этих игрушек); аппликации фигур человека и животных; вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда) и др.

Вместе с учащимися изготовление книжек-самоделок по бытовым ситуациям.

На основе предварительных экскурсий, наблюдений, знакомства с литературными и художественными произведениями совместное с учащимися рисование улицы, парка, пришкольного участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам). При этом обращается внимание учащихся на необходимость изображать на рисунке людей (взрослых и детей), транспортные средства и т. д. Беседы с учащимися по содержанию выполненных рисунков. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».)

«Письменные упражнения». «Письмо» букв по трафарету (размер трафарета 1-3 см). Задание предлагается, исходя из индивидуальных возможностей учащихся.

Упражнения в написании букв и слов по контурным линиям (точкам).

Упражнения на зрительно-пространственную ориентировку на листе бумаги. (См., напр.: *Лукава В. И., Логинова Е.А., Лопатина Л. В.* Дидактическое пособие по диагностике состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; СОЮЗ, 2003).

Запись своего имени (фамилии) по контурным ориентирам и самостоятельно. Подписывание открыток (текст может быть написан учителем или учеником с помощью учителя).

Запись учителем и учащимися (исходя из их возможностей) числа и названия месяца, даты рождения. Ежедневные упражнения учащихся в выборе карточек с числами и названием месяца. Запись числа и названия месяца по точкам в тетради, на доске. Списывание их с образца.

Уточнение усвоения учащимися знаний о дне, месяце и годе рождения и их запись. (Интеграция с уроками по предмету «Математические представления и конструирование».)

Списывание (записывание) значимой для учащихся информации о режиме дня, о времени какого-либо события, телефонов специальных служб учителем вместе с учащимися.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Упражнения для развития тонкой моторики рук	2
2.	Письменные упражнения	56
3.	Рисуночное письмо	78
Итого:		136

Календарно-тематическое планирование по предмету «Графика и письмо»

№	Тема урока	Дата
1.	Тренировочные упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся по образцу, данному учителем, и по его словесной инструкции	
2.	Тренировочные упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся по словесной инструкции, данной учителем	
3.	Выполнение учащимися с помощью учителя узоров в круге	
4.	Выполнение учащимися с помощью учителя узоров в круге	
5.	Выполнение учащимися с помощью учителя узоров в полоске	
6.	Выполнение учащимися с помощью учителя узоров в полоске	

7.	Выполнение учащимися с помощью учителя переноса симметричного узора с одной стороны на другую	
8.	Выполнение учащимися с помощью учителя переноса симметричного узора с одной стороны на другую	
9.	Рисование учащихся по трафаретам	
10.	Рисование учащихся по трафаретам	
11.	Подписывание открыток к дню учителя (обведение текста, написанного учителем)	
12.	Рисование учащихся самостоятельно (с незначительной помощью учителя)	
13.	Рисование учащихся самостоятельно (с незначительной помощью учителя)	
14.	Работа в прописях/тетрадах	
15.	Работа в прописях/тетрадах	
16.	Рисование учащихся по точкам-ориентирам	
17.	Рисование учащихся по точкам-ориентирам	
18.	Выполнение учащимися с помощью учителя аппликации из предложенных элементов, выбор необходимых для аппликации элементов из предложенных, среди которых есть «лишние»	
19.	Выполнение учащимися с помощью учителя аппликации из предложенных элементов, выбор необходимых для аппликации элементов из предложенных, среди которых есть «лишние»	
20.	Изготовление книжек-самоделок по бытовым ситуациям. «Правила дорожного движения»	
21.	Изготовление книжек-самоделок по бытовым ситуациям. «Правила дорожного движения»	
22.	Изготовление книжек-самоделок по бытовым ситуациям. «Правила дорожного движения»	
23.	Упражнения на зрительно-пространственную ориентировку на листе бумаги	
24.	Упражнения на зрительно-пространственную ориентировку на листе бумаги	
25.	«Письмо» букв по трафарету/по контуру	
26.	«Письмо» букв по трафарету/по контуру	
27.	«Письмо» букв по трафарету/по контуру	
28.	«Письмо» букв по трафарету/по контуру	
29.	Работа в прописях/тетрадах	
30.	Работа в прописях/тетрадах	
31.	Работа в прописях/тетрадах	
32.	Работа в прописях/тетрадах	
33.	Работа в прописях/тетрадах	
34.	Работа в прописях/тетрадах	
35.	Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображений сборно-разборных игрушек	
36.	Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображений сборно-разборных игрушек	
37.	Вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое	
38.	Вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое	
39.	Совместное с учащимися рисование пришкольного участка (по заранее	

	нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам)	
40.	Совместное с учащимися рисование пришкольного участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам)	
41.	Совместное с учащимися рисование макета учебного класса (по заранее нанесенным пространственным ориентирам: двери, окна)	
42.	Совместное с учащимися рисование макета учебного класса (по заранее нанесенным пространственным ориентирам: двери, окна)	
43.	Игры-лабиринты («Помоги мышке дойти до сыра» и т.д.)	
44.	Дорисовывание предметов. Раскрашивание/штриховка предметов карандашами.	
45.	Дорисовывание предметов. Раскрашивание/штриховка предметов карандашами.	
46.	Работа в прописях/тетрадах	
47.	Работа в прописях/тетрадах	
48.	Работа в прописях/тетрадах	
49.	Рисование учащихся по трафаретам	
50.	Рисование учащихся по трафаретам	
51.	Рисование учащихся по точкам-ориентирам	
52.	Рисование учащихся по точкам-ориентирам	
53.	Рисование учащихся самостоятельно (с незначительной помощью учителя)	
54.	Рисование учащихся самостоятельно (с незначительной помощью учителя)	
55.	Составление аппликации путем составления целого из фрагментов	
56.	Письмо букв по трафарету/опорным точкам	
57.	Письмо букв по трафарету/опорным точкам	
58.	Упражнения на зрительно-пространственную ориентировку на листе бумаги	
59.	Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображений сборно-разборных игрушек	
60.	Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображений сборно-разборных игрушек	
61.	Штриховка предметов цветными карандашами	
62.	Работа в прописях/тетрадах	
63.	Работа в прописях/тетрадах	
64.	Работа в прописях/тетрадах	
65.	Работа в прописях/тетрадах	
66.	Работа в прописях/тетрадах	
67.	Подписывание открыток к новому году (обведение текста, написанного учителем)	
68.	Обводка, штриховка предметов.	
69.	Обводка, штриховка предметов.	
70.	Письмо по образцу. Копирование букв и знакомых слов.	
71.	Письмо по образцу. Копирование букв и знакомых слов.	
72.	Письмо по образцу. Копирование букв и знакомых слов.	
73.	Дорисовывание предметов. Раскрашивание/штриховка предметов карандашами.	
74.	Дорисовывание предметов. Раскрашивание/штриховка предметов карандашами.	

75.	Игры-лабиринты («Помоги мышке дойти до сыра» и т.д.)	
76.	Вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое	
77.	Вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое	
78.	Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображений сборно-разборных игрушек	
79.	Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображений сборно-разборных игрушек	
80.	Подписывание открыток к 23 февраля (обведение текста, написанного учителем)	
81.	Написание букв/небольших слов по контурным линиям	
82.	Письмо по образцу. Копирование букв и знакомых слов.	
83.	Обводка, штриховка предметов.	
84.	Обводка, штриховка предметов.	
85.	Работа в прописях/тетрадах	
86.	Работа в прописях/тетрадах	
87.	Работа в прописях/тетрадах	
88.	Подписывание открыток к международному женскому дню (обведение текста, написанного учителем)	
89.	Рисование учащихся по трафаретам	
90.	Рисование учащихся по трафаретам	
91.	Рисование учащихся по точкам-ориентирам	
92.	Рисование учащихся по точкам-ориентирам	
93.	Рисование учащихся самостоятельно (с незначительной помощью учителя)	
94.	Рисование учащихся самостоятельно (с незначительной помощью учителя)	
95.	Списывание печатного текста	
96.	Списывание печатного текста	
97.	Упражнения на зрительно-пространственную ориентировку на листе бумаги	
98.	Запись учителем и учащимися (исходя из их возможностей) числа и названия месяца, даты рождения.	
99.	Запись учителем и учащимися (исходя из их возможностей) числа и названия месяца, даты рождения.	
100.	Запись числа и названия месяца по точкам в тетради, на доске.	
101.	Запись числа и названия месяца по точкам в тетради, на доске.	
102.	Запись числа и названия месяца. Списывание их с образца.	
103.	Запись числа и названия месяца. Списывание их с образца.	
104.	Игры-лабиринты («Помоги мышке дойти до сыра» и т.д.)	
105.	Списывание печатного текста	
106.	Вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое	
107.	Вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое	
108.	Подписывание открыток к Дню Победы (обведение текста, написанного учителем)	
109.	Письмо по образцу. Копирование букв и знакомых слов.	
110.	Письмо по образцу. Копирование букв и знакомых слов.	
111.	Обводка, штриховка предметов.	
112.	Дорисовывание предметов. Раскрашивание/штриховка предметов карандашами.	

113.	Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображений сборно-разборных игрушек	
114.	Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображений сборно-разборных игрушек	
115.	Списывание (записывание) значимой для учащихся информации о режиме дня	
116.	Списывание (записывание) значимой для учащихся информации о режиме дня	
117.	Списывание (записывание) значимой для учащихся информации: телефоны специальных служб	
118.	Запись своего имени (фамилии) по контурным ориентирам	
119.	Запись своего имени (фамилии) по контурным ориентирам	
120.	Запись своего имени (фамилии) по контурным ориентирам и самостоятельно	
121.	Запись своего имени (фамилии) по контурным ориентирам и самостоятельно	
122.	Изготовление книжек-самоделок по бытовым ситуациям. «Запрещающие знаки»	
123.	Изготовление книжек-самоделок по бытовым ситуациям. «Запрещающие знаки»	
124.	Упражнения на зрительно-пространственную ориентировку на листе бумаги	
125.	Рисование учащихся по трафаретам	
126.	Рисование учащихся по трафаретам	
127.	Рисование учащихся по точкам-ориентирам	
128.	Рисование учащихся по точкам-ориентирам	
129.	Рисование учащихся самостоятельно (с незначительной помощью учителя)	
130.	Рисование учащихся самостоятельно (с незначительной помощью учителя)	
131.	Рисование учащихся по точкам-ориентирам	
132.	Рисование учащихся по точкам-ориентирам	
133.	Изготовление книжек-самоделок по бытовым ситуациям. «Разрешающие знаки»	
134.	Изготовление книжек-самоделок по бытовым ситуациям. «Разрешающие знаки»	
135.	Повторение изученного	
136.	Повторение изученного	