

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
Протокол № 2 от 27.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор  Ткачев Е.А.

Приказ № 142 от 27.08.2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

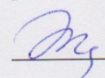
по учебному предмету

Альтернативное чтение

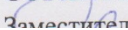
Для 9-ОР класса

на 2020-2021 учебный год

Составитель:
Учитель класса «Особый
ребенок»

 С.А. Горошкина

СОГЛАСОВАНО

 Заместитель директора по ВВР

Содержание:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план.....	8
3. Перечень учебно-методического обеспечения.....	8

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Альтернативное чтение», 9 класса **разработана на основе:**

- Федерального закона об образовании от 29.12.2012 №273 - ФЗ;
- Образовательной программы начального общего образования ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга, адаптированной для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- «Программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н.Яковлевой. Санкт-Петербург, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011г.

Ведущим принципом построения программы является практическая и коррекционная направленность обучения.

Цель программы по предмету «Альтернативное чтение» направлена на ежедневное чтение детям художественной литературы (потешек, стихотворений, сказок, коротких рассказов) и формирование умения самостоятельно воспроизводить эти тексты, используя вербальные и невербальные средства коммуникации.

В рамках поставленной цели определены следующие **задачи:**

- формировать первичные ценностные представления учащихся о книгах и иллюстрациях, картинках и картинах;
- знакомить их с жестовыми, жестово-графическими, изобразительными и другими средствами выразительности через погружение в среду художественной литературы;
- приобщать к словесному искусству в доступных для учащихся ситуациях;
- развивать коммуникативную функцию речи учащихся, удовлетворяя их коммуникативную потребность;
- создавать условия для пробуждения речевой активности учеников и использования усвоенного речевого материала в процессе «чтения» в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечивать необходимую мотивацию слушания и самостоятельного чтения книг-картинок, книг типа «Азбука» в специально созданных ситуациях общения, поддерживать интерес к чтению как визуальному и аудиальному процессу;
- расширять словарный запас учащихся, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта в процессе «чтения»;
- учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний) по содержанию прочитанного или рассказанного;

- развивать фразовую речь;
- формировать умение учащихся пересказывать прочитанное с помощью педагога;
- знакомить учащихся с простыми по содержанию рассказами, историями, сказками, стихотворениями, разыгрывать их содержание по ролям;
- использовать в процессе «чтения» «комментированное»: рисование для лучшего понимания учащимися содержания литературных произведений;
- формировать предметные и предметно-игровые действия» учащихся, способность к коллективной деятельности, учить понимать соотносящие и указательные жесты.

Однако главной задачей учителя в ходе обучения чтению является организация речевой среды, стимулирование речевой активности учащихся на основе прочитанного педагогом или элементарного самостоятельного «чтения» (чтение картинок, пиктограмм, букв, слогов, слов и предложений).

На 9 году обучения на данном предмете изучаются **следующие разделы:**

- «Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах;
- «Аудиальное чтение»;
- Чтение букв и слов (глобальное чтение)

Рабочая программа по предмету «Альтернативное чтение» в соответствии с учебным планом **рассчитана** на 136 часов, 4 часа в неделю.

Для детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью недостаточно одного урока, чтобы понять и запомнить изучаемый материал. Учащиеся овладевают материалом на самом низком уровне. Поэтому в рамках реализации программы важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

Учащиеся класса испытывают огромные трудности в общении (коммуникации) и требуют к себе особого внимания, так как они лишены возможности выразить свои мысли, эмоции, желания и потребности. Они часто не способны использовать вербальные средства общения, у них наблюдаются расстройства речи, которые в значительной степени затрудняют их контакт с окружающими людьми. Поэтому для формирования навыков общения у неговорящих детей необходимо использовать альтернативные способы коммуникации, которые помогут детям выразить свои мысли и желания, заменить звуковую речь, а окружающим – общаться с детьми и понимать их.

Программа составлена с учётом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально – дифференцированного к ним подхода. В классе обучаются 6 школьников с умеренной умственной отсталостью в возрасте 13-15 лет. Всем учащимся свойственны: недостаточная сформированность познавательных процессов; мышление конкретное, непоследовательное, тугоподвижное, неспособное к образованию отвлеченных понятий; общая осведомленность и социально-бытовая ориентация ниже нормы. У обучающихся

класса отмечается низкая учебная мотивация, активности в обучении не проявляют. Понимание речи ограничено. У большинства учащихся класса возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий. У 3 школьников двигательное недоразвитие проявляется однообразными движениями, замедленностью их темпа, вялостью, неловкостью. Для других школьников характерна повышенная подвижность, которая сочетается с нецеленаправленностью, беспорядочностью, плохая координация движений. Наиболее часто возникают трудности в овладении навыками, требующими тонких дифференцированных движений пальцев: шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек и шнурков. Двое учеников нуждаются в постоянном контроле и помощи учителя. У всех детей нарушено внимание. Оно с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. У школьников наблюдается отставание в развитии зрительного, слухового, тактильного и других анализаторов. Предметы и явления воспринимаются в общих чертах. В процессе восприятия не проявляют активность, не выделяют детали или особенности предмета. Учащиеся не могут анализировать предмет, применять приемы сравнения, переноса. Формирование графических навыков замедленно. Один ребёнок с трудом удерживает карандаш, один ученик способен только водить карандашом по листу. Два ученицы владеют элементарными графическими навыками: раскрашивают изображения с частичным выходом за контур, выполняют обводку линий, могут обвести по трафарету. Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса. В связи с психофизическими особенностями учащиеся не могут понять и усвоить объем материала в пределах одного урока, поэтому в рамках реализации программы необходимо неоднократное повторение и закрепление пройденного материала.

В целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включены следующие формы, методы и технологии обучения.

Формы работы:

- урок
- индивидуальная работа с учеником
- коллективная работа

Приёмы обучения:

- сравнение (нахождение и различия, выделения существенных признаков)
- классификация,
- дифференциация,
- установление причинно-следственных связей между понятиями,

- материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях.

Методы обучения:

- словесные (беседа, объяснения и др),
- наглядные (демонстрация, иллюстрации),
- практические (наблюдение, упражнения, экскурсия и др).

В процессе работы по предмету «Альтернативное чтение» рекомендуется последовательное выполнение следующих упражнений:

- практическая деятельность;
- упражнения с картинками;
- упражнения с пиктограммами (символами);
- упражнения по прослушанному тексту;
- упражнения со словами и т. п.

Такой порядок упражнений позволяет систематизировать работу учителя по обучению учащихся.

К практической деятельности относят игры с образными игрушками, то есть проигрывание различных ситуаций общения с использованием образных игрушек (роль ведет учитель, роль вместе с учителем ведет ученик), упражнения на подражание действиям учителя и др.

В ходе уроков по альтернативному чтению учащиеся знакомятся с невербальными средствами коммуникации. При этом по невербальными средствами коммуникации обычно подразумеваются различные средства, замещающие произносительную, звуковую речь:

- естественно-экспрессивные (мимика, жесты, пантомимика), выполняющие функции передачи эмоций, комментирования, замещения отдельных слов или фраз. Характерный признак этих средств — обобщенность, полисемантичесность, зависимость грамматического значения от контекста;

- искусственно-экспрессивные (например, язык танца), передающие информацию в самом обобщенном виде и требующие специального уточнения и разъяснения;

- специальные, которые применяются в тех случаях, когда люди не могут самостоятельно использовать устную или письменную формы речи.

Технологии обучения:

- игровые,
- здоровьесберегающие,
- личностно-ориентированные,
- дифференцированного обучения,
- ИКТ.

У детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталости глубоко недоразвита познавательная деятельность с её процессами анализа и синтеза, что особенно ярко обнаруживается на уроках по развитию элементарных математических представлений и конструированию. Особое внимание обращается на практическую направленность знаний, умений и навыков, которые формируются у школьников для их социально- бытовой адаптации.

Предмет «Альтернативное чтение» предполагает обучение учащихся следующим вариантам «чтения»:

- «чтение» телесных и мимических движений;
- «чтение» изображений на картинках и картинах;
- «аудиальное чтение»: слушание аудио книг (литературных произведений, записанных на пластинки, аудиокассеты, CD- диски и др.);
- «чтение» видеоизображений (изображений на CD-дисках, видеофильмов: мультфильмов, документальных фильмов о природе, животных, фрагментов художественных фильмов);
- «чтение» пиктограмм;
- глобальное чтение;
- чтение букв, цифр и других знаков;
- чтение по складам.

Такое широкое понимание «чтения» и в соответствии с этим обучение кодированию и декодированию визуальной и аудиальной информации способствует развитию социально-бытовой ориентировки учащихся.

Предмет «Альтернативное чтение» интегрируется с предметами «Развитие речи и окружающий мир», «Графика и письмо», «Здоровье и ОБЖ», а также с различными направлениями коррекционно-адаптационной работы. Он тесно связан с логопедической работой с учащимися с умеренной умственной отсталостью

При обучении детей с умеренной умственной отсталостью используется безотметочная система обучения. Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК. Предполагаемые результаты освоения программы.

Усвоил

Не усвоил

Учащиеся должны:

уметь ориентироваться в предлагаемой системе знаков — «чтение пиктограмм»;

составлять предложения с помощью пиктограмм;

находить изученные буквы и выделять их из ряда предложенных (в зависимости от индивидуальных возможностей учащихся);

владеть элементарными навыками «глобального» чтения (исходя из индивидуальных возможностей учащихся).

Формы организации учебного процесса:

Организация и проведение уроков по предмету «Альтернативное чтение» включают в себя практические упражнения, свободные предметные игры, игры на звукоподражание, двигательные и жестовые упражнения.

Учебно – тематический план

(136 часов, 4 часа в неделю)

№п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1.	«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограммах	47
2.	«Аудиальное чтение»	46
3.	Чтение букв и слов («глобальное чтение»)	35
	Итого:	128

Учебно-методические средства обучения

Список литературы (основной)

- ✓ Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
- ✓ Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом.- СПб, Союз. 2005
- ✓ Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я говорю! Я – ребёнок. Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007.
- ✓ Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я говорю! Ребенок и его дом. Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007.
- ✓ Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я говорю! Ребёнок в школе. Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008.
- ✓ Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я говорю! Ребёнок и явления в природе.
- ✓ Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008.
- ✓ Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я говорю! Ребёнок и мир растений.
- ✓ Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008
- ✓ Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я говорю! Ребёнок и его игрушки.
- ✓ Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007.
- ✓ Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я говорю! Ребёнок и мир животных.
- ✓ Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007.
- ✓ Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я говорю! Ребёнок в семье. Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007.
- ✓ Течнер С. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: Жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также с расстройством аутистического спектра.- М.: Тенериф, 2014.

Список литературы (дополнительный)

- ✓ Бачина О.В., Коробова Ф.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами -М.:Аркти, 2007.
- ✓ Галкин Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить.- М.Издательство «Гном и Д.»,2006.
- ✓ Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. – СПб.: Речь, 2004.
- ✓ Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.:ВЛАДОС, 2001
- ✓ Круглов А.М. Тренируем внимание.- М.:РИПОЛ классик, 2013
- ✓ Круглов А.М. Развивающие игры для малышей.- М.:РИПОЛ классик, 2013
- ✓ Николаев А.Как научить ребенка строить предложение.- М.:РИПОЛ классик, 2013

- ✓ Течнер С. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: Жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также с расстройством аутистического спектра.- М.: Тенериф, 2014.
- ✓ Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации. -М.:Теревинф, 2011.
- ✓ Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками. Под ред. Л.Б.Баряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб.: КАРО, 2009

Предметно-развивающая образовательная среда:

- ✓ Детские книги, раскраски
- ✓ CD - проигрыватель
- ✓ Компьютерные презентации, видео- и компакт-диски с фрагментами телепередач, кинофильмов, отражающих жизнедеятельность людей, явления природы, жизнь животных
- ✓ Аудиозаписи с детскими песенками сказками, различными звуками
- ✓ Иллюстрированный материал, отображающий эмоциональный, бытовой, социальный опыт детей
- ✓ Распечатки учителя с заданиями, текстами, иллюстрациями
- ✓ Пиктограммы, карточки со словами
- ✓ Магнитная азбука, пособие «Умные кубики»
- ✓ Серия предметных и сюжетных картинок.

