

**ПРИНЯТО**

Педагогическим Советом

Протокол № 2 от 27.08.2020 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

Ткачев Е.А.

Приказ № 142 от 27.08.2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по внеурочной деятельности  
«Сказкотерапия»

для 1 К-Д класса

на 2020-2021 учебный год

Составитель:  
учитель

А.А. Антоненко

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

С.В. Мальшакова

Санкт-Петербург  
2020г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Сказкотерапия» для 1 К-Д класса разработана на основе:

- адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга

Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение по учебному плану школы на 2020-2021 учебный год отводится 32 часа в год, (1 ч. в неделю) в 1 К-Д классе с учетом возможности осуществления образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных технологий интернет сервисов: Учи.ру, РЭШ, Яндекс-класс, Яндекс-Учебник.

Оборудование: персональный компьютер, проектор, экран, классная доска.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом ГБОУ школы № 69 на 2020-2021 учебный год рассчитана на 32 часа (исходя из 33 учебных недель в году).

При разработке программы учитывался контингент детей школы (дети с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития). Рабочая программа «Сказкотерапия» реализует коррекционно-развивающее направление во внеурочной деятельности и составлена с учетом индивидуальных особенностей обучающихся 1 К-Д класса и специфики классного коллектива.

Занятия сказкотерапией в работе с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения направлены на социально-эмоциональное, творческое, познавательное, общекультурное развитие личности средствами нравственного воспитания. Приоритетными направлениями в психокоррекционной работе с детьми с умственно отсталостью (интеллектуальной недостаточностью) являются подготовка их к межличностному взаимодействию и развитие потенциальных возможностей познания другого человека и социальной ситуации в целом. Общение детей с интеллектуальной недостаточностью с окружающими, восприятие и понимание самого себя, своих близких и незнакомых людей являются обязательными для развития и формирования личности и имеют важное значение для успешного протекания процессов социальной адаптации.

Существенную роль в общении и межличностном взаимодействии играет невербальная коммуникация. Именно от жестов, мимики, интонации, позы, взгляда, манеры слушать, то есть невербального поведения личности, зависит характер взаимоотношений и их результат.

Исследования в этой области свидетельствуют о возможности овладения детьми с интеллектуальной патологией элементами общения между людьми.

Занятия по сказкотерапии играют большую роль в работе с детьми, с умственной отсталостью (с интеллектуальными нарушениями). Сказка оказывает корригирующее воздействие на эмоциональную сферу детей, социальное поведение, способствует познавательному развитию учащихся с интеллектуальными нарушениями. Сказка – это такая знаковая система, с помощью которой ребенок интерпретирует окружающую действительность. Сказка – это средство организации поведения ребенка, у нее сугубо педагогическая функция.

Организация и проведение занятий строится таким образом, чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная, целевая и исполнительская.

### **Специфика контингента**

Возраст: 7-11 лет

Младшие школьники с умеренной умственной отсталостью характеризуются стойким нарушением познавательных функций, эмоционально-волевой сферы и личностного развития, соответственно современные подходы к обучению и воспитанию данной категории детей требуют максимальной индивидуализации, учёта потребностей каждого ребёнка в образовательном процессе.

### **Цель программы**

**Цель** программы заключается в адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья к новым условиям при помощи вовлечения их в игровую деятельность.

### **Задачи**

- актуализация у учащихся потребности в эмоциональном общении посредством сказки
- формирование умения узнавать предметы по словесному описанию без опоры на зрительное восприятие
- развитие пространственной ориентировки с опорой на зрительное восприятие предметов
- формирование умения выделять предметы в группу (сказку), опираясь на зрительный образ
- формирование умения понимать эмоциональные состояния сказочных персонажей, осуществлять перенос знаний об эмоциональных состояниях на конкретные образы
- формировать коммуникативные навыки

### **Формы организации коррекционных занятий**

- Работа со сказкой (рассказывание, рисование, кукольный театр и др.)
- Этюды (изображение различных эмоциональных состояний)
- Упражнения (творческого и подражательно-исполнительского характера)
- Игры настольные, сюжетно-ролевые, подвижные, творческие игры, дидактические, развивающие, конструкторы
- Чтение художественных произведений
- Импровизации
- Свободное и тематическое рисование
- Работа с пластилином
- Элементы аутотренинга с использованием записи звуков природы, релаксационной музыки, стихов
- Использование элементов арт-терапии
- Приемы, направленные на развитие эмоционально-волевой сферы, уверенности ребенка в себе, социальных навыков поведения

### **Методы и приёмы обучения**

- создание ситуации занимательности, ситуаций успеха
- использование познавательных игр, сказок
- словесные методы – рассказ, объяснение, беседа
- наглядные методы – показ, иллюстрация, демонстрация, использование ИКТ
- практические методы – упражнения, дидактические, сюжетно-ролевые игры

### **Виды деятельности учащихся на занятиях**

- наблюдение
- слушание и просмотр сказок
- упражнения – по подражанию, по инструкции
- игры-имитации
- рисование

### **Средства мониторинга и оценки динамики обучения**

Диагностика на начало и конец учебного года

### **Ожидаемый результат**

В качестве показателей развития, учащихся рассматриваются даже элементарные сдвиги и изменения в развитии, которые происходят в результате обучения.

- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности
- уважительное отношение к окружающим
- освоение доступных социальных ролей

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах
- проявление этических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
- навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций
- актуализация и проявление установок на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- адаптация к школе

### Содержание программы

Разделы программы	Содержание
Игры, направленные на развитие коммуникативных умений и навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание непринужденной атмосферы для общения</li> <li>• развитие коммуникативных навыков участников данного процесса</li> <li>• развитие умения слушать, слышать и выражать свои мысли, желания</li> </ul>
Игры, направленные на развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие процессов мыслительной деятельности, умения устанавливать причинно-следственные связи, развитие воображения; развитие процессов памяти, внимания, восприятия</li> </ul>
Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие двигательной активности, умение работать в группе сверстников, развитие внимания, координации, быстроты реакции</li> </ul>
Сказки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство со сказками разных народов мира</li> <li>• развитие желания слушать сказку, следить за развитием событий сказки</li> <li>• развитие умения сопереживать героям сказки</li> <li>• способствует развитию воображения, внимания, памяти, речи</li> <li>• стимулирует выполнение игровых действий в соответствии с</li> </ul>

	<p>содержанием сказки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формирует умение пересказывать сказку с помощью доступных средств коммуникации и отвечать на вопросы по содержанию сказки</li> </ul>
--	---

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Дата
1.	Диагностика	02.09
2.	Сказка «Колобок»	09.09
3.	Сказка «Колобок». Театральные маски	16.09
4.	Игра, направленная на развитие коммуникативных навыков "Клеевой ручеек"	23.09
5.	Игра, направленная на развитие эмоционально-волевой сферы "Необычное сражение"	30.09
6.	Подвижная игра "Дождь идет"	07.10
7.	Сказка «Колобок». Рисуем сказку	14.10
8.	Сказка "Колобок"	21.10
9.	Игра, направленная на развитие коммуникативных навыков "Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся"	11.11
10.	Игра, направленная на развитие эмоционально-волевой сферы "Рычи, лев, рычи"	18.11
11.	Подвижная игра "Вежливые слова"	25.11
12.	Сказка "Колобок". Рисуем сказку	02.12
13.	Сказка "Репка"	09.12
14.	Сказка "Репка". Настольный театр	16.12
15.	Подвижная игра "Вышли мыши как-то раз"	23.12
16.	Просмотр мультфильма "Репка"	13.01
17.	Игра, направленная на развитие коммуникативных навыков "Коврик примирения"	20.01
18.	Игра, направленная на развитие эмоционально-волевой сферы "Школа улыбок"	27.01
19.	Подвижная игра "Правая и левая"	03.02
20.	Сказка "Репка". Рисуем сказку	07.02
21.	Сказка "Курочка Ряба"	24.02
22.	Сказка "Курочка Ряба". Настольный театр	03.03
23.	Подвижная игра "Подвижные водоросли"	10.03
24.	Сказка "Курочка Ряба". Просмотр мультфильма	17.03
25.	Игра, направленная на развитие коммуникативных навыков "Закорючка"	31.03
26.	Игра, направленная на развитие эмоционально-волевой сферы "Наши роли"	07.04
27.	Сказка "Курочка Ряба". Рисуем сказку	14.04

28.	Сказка «Теремок»	21.04
29.	Сказка «Теремок». Настольный театр	28.04
30.	Игра, направленная на развитие коммуникативных навыков "Давайте поздороваемся"	05.05
31.	Подвижная игра "Липучки"	12.05
32.	Сказка «Теремок». Рисуем сказку	19.05

### **Условия реализации программы**

1. Программа коррекционно-развивающих занятий для 1-4 классов под редакцией Мальцева Г.А. 2012.
2. Зинкевич - Евстигнеева Т. Д., Тихонова Е. А. "Проективная диагностика в сказкотерапии". - СПб "РЕЧЬ", 2003
3. Имаготерапевтические аудиопрограммы «Сказки звездной страны Зо-диакалии» 1 -2 части-аудиокассеты и релаксационная музыка Т.Д.Зинкевич; «Волшебные голоса природы», 2006
4. Истратова О. Н. "Практикум по детской психокоррекции: Игры, упражнения, техники". - Ростов-на-Дону "Феникс", 2008
5. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006
6. Чистякова М. И. "Психогимнастика". - М: Просвещение, 1990

### **Предметно-развивающая образовательная среда**

- Детские книги, раскраски
- Диафильмы, видео- и компакт-диски с фрагментами сказок, сказки
- Иллюстрированный материал
- Распечатки учителя с заданиями, текстами, иллюстрациями
- Игрушки
- Дидактические куклы
- Настольно-печатные игры
- Разрезные картинка
- Игрушки из дерева. Мозаика
- Пазлы
- аудиозаписи

### **Материально-техническое (информационное, методическое) оснащение**

1. <http://adalin.mospsy.ru/> - коррекционные упражнения
2. <http://mistergid.ru/> - распорядок дня в стихах и картинках
3. <http://wunderkind-blog.ru/> - пространственная ориентация

4. <http://maminsite.ru/game.html> - игры онлайн
5. <http://сезоны-года.рф/> - презентации о времени года
6. <http://www.detiam.com>