

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО
учителей основных классов

Протокол № 1 от 27.08.2021г.
г30.08.2021 г.

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом

Протокол № 1 от 30.08.2021 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор

/Ткачёв Е.А./

Приказ № 161 от 30.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Коррекционно-развивающих занятий (групповые)
8-а класса
на 2021 – 2022 учебный год

Составитель

учитель русского языка

/Шапиро Е.Н./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

/Мальшакова С.В./

Санкт-Петербург

2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по коррекции устной речи в 8 классе составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного стандарта общего образования по русскому языку (базовый уровень), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ 17 декабря 2010 года № 1897; с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 года №1644, приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 года № 1577; на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, с учётом программы по русскому языку для 5–9 классов. /автор-составитель М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Л.А. Тростенцова, А.Д. Дейкина (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2018).

В рабочей программе учтены специфика образовательного процесса в ГБОУ школе № 69, образовательные потребности и запросы участников образовательного процесса, особенности психофизического развития и возможности обучающихся с ОВЗ.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания.

Группа школьников 8 класса неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушениями интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы; с задержкой и комплексными нарушениями развития.

Адаптированная рабочая программа для детей с ОВЗ VII вида рассчитана на 34 часа (из расчёта 1 учебный час в неделю).

Цели обучения предмету: Курс предмета *«Развитие речи»* направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствовани**е речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Принципы построения. Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Результаты обучения.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, который составляет методологическую основу требований стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющее обучающимся успешно реализовать учебные и учебно-практические задачи, в том числе, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, а также задачи, приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Личностные результаты освоения программы по развитию речи:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (письмо);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

Метапредметные результаты освоения программы по развитию речи:

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения (совместное выполнение заданий, обсуждение те, овладение нормами речевого поведения).

Предметные результаты овладения программы по развитию речи:

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

В результате изучения предмета «Развитие речи» обучающийся 8 класса должен: знать/понимать

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (письмо);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Коррекционный компонент, в рамках которого излагаются направления коррекционной работы с обучающимися, приёмы, методы, формы.

Главный принцип организации учебно-воспитательного процесса в 8 классе - это принцип коррекционной направленности обучения. Современная практика коррекционно-развивающего обучения школьников включает различные его формы: индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия, коррекционно-развивающий урок.

Коррекционно-развивающая цель предполагает коррекцию и развитие не только речи, но и психических функций, коррекцию пробелов в знаниях. Эта цель должна быть предельно конкретной и ориентированной на активизацию тех психических функций, которые будут максимально задействованы на уроке.

Реализация коррекционно-развивающей цели предполагает включение в урок специальных коррекционно-развивающих упражнений для высших психических функций: памяти, внимания, восприятия, мышления, эмоционально-волевой сферы, включение заданий с опорой на несколько анализаторов, в частности, на коррекцию мышления, памяти и речи.

Основные положения коррекционной работы:

- в процессе развития речи у детей следует опираться на коммуникативность обучения, что способствует ускоренному формированию практических навыков, а также формированию учебной группы и личности отдельно;
- следует представлять сложные технические упражнения в упрощенном виде, избегать излишней терминологии;
- упражнения должны быть доступными, увлекательными, не слишком простыми и не слишком трудными, что вызывает интерес и мотивацию у учащихся;

- следует учитывать сочетание фронтальных, индивидуальных и парных форм работы, при которой каждый учащийся все время задействован на уроке.

Коррекционный компонент.

- Коррекция навыка составления рассказа
- Коррекция навыка выразительного чтения.
- Коррекция навыков произношения слов.
- Коррекция постановки ударения в словах.
- Коррекция навыка ведения беседы.
- Основные средства грамматической связи предложений.
- Коррекция навыка пересказа текста.
- Коррекция навыка определения темы и основной мысли текста.
- Коррекция навыка говорить на предложенную тему.
- Устное изложение текста.
- Коррекция навыка составления текста из предложенных предложений.
- Коррекция навыка определения стиля текста.
- Коррекция навыка изложения текста от третьего лица.
- Коррекция навыка подготовки монологического высказывания.
- Коррекция навыка подготовки научного высказывания.
- Коррекция навыка пересказа с сохранением особенностей стиля текста.
- Коррекция навыка постановки вопросов к тексту.
- Коррекция навыка пересказа близко к тексту.
- Коррекция навыка составления текста-описания.

Литература:

1. Русский язык. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч.1 / [М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч.ред. Н.М. Шанский]. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2020г.
2. Коровина В.Я., Коровин В.И., Журавлев В.П. Литература. 8 класс. В 2 ч. / под ред. В.Я. Коровиной. Комплект с фонохрестоматией на CD.
3. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 8 класс. А.Б. Малюшкин. – Москва, «Сфера», 2012 гол.
4. Никитина Е.Н. Русский язык. Русская речь. 8 кл. : учебник / Е.И. Никитина. – 2-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2014.
5. Кумакова Н.В. Как научиться писать сочинения. 5 - 9 класс / [Пособие для учителей, родителей и школьников]. – М. : «Грамотей», 2009. – 32 с.
6. Францман Е.К. Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн. для учителя. – 2-е изд.- М. : Просвещение, 1999. – 144 с.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Основное содержание	Знания умения навыки	Кол-во часов	Дата проведения	
Развитие разговорной речи 6 часов					По плану	Факт.
1	Интересные встречи в летние каникулы (обмен впечатлениями)	развитие и совершенствование навыков диалога и беседы; совершенствование умения строить разные по структуре предложения; поэтапное освоение законов структурирования текста; практическое усвоение школьниками различных сторон языка (произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи); формирование речевой культуры учащихся в её устной и письменной форме	знать: -предметный и глагольный словарь по изучаемым темам; -фразеологический материал; -правильное построение в о п р о с и т е л ь н ы х и повествовательных предложений при участии в диалоге; - с т р о е н и е и с м ы с л составленных самостоятельно предложений; -семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений; -композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении содержания и логики, а также в плане вариативной	1	3.09	
2	Интересные встречи в летние каникулы (обмен впечатлениями)			1	10.09	
3	События из школьной жизни. Работа по серии сюжетных картинок			1	17.09	
4	События из школьной жизни. Работа по серии сюжетных картинок			1	24.09	
5	Интересная книга (обмен впечатлениями, опыт создания отзыва о прочитанном произведении)			1	1.10	
6	Интересная книга (обмен впечатлениями, опыт создания отзыва о прочитанном произведении)			1	8.10	

			<p>передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;</p> <ul style="list-style-type: none">- этапы составления пунктов плана предстоящей экскурсии; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- начать, продолжить беседу или изменить её тему;- выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника;- ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога;- выразить оценку, отношение к сказанному собеседником;- строить и использовать в речи структуры с опорными словами;- объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое;- описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой;- умение написать			
--	--	--	---	--	--	--

			изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану; - с ж и м а т ь и у с т н о пересказывать текст изложения в соответствии с планом; -раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок;				
Развитие письменной речи 12 часов							
7	Письмо. Правила написания письма.	<p>формирование умения создавать организованный по законам логики, грамматики и композиции тексты сочинений и рассказов; формировать практическое усвоение школьниками различных сторон языка (произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи); формирование речевой культуры учащихся в её устной и письменной форме</p>	<p>знать: -грамматическую конструкцию составленных предложений; -логическую связь отдельных частей высказывания; -п р е д м е т н ы й и глагольный словарь по изучаемым темам; -фразеологический материал; -строение и смысл составленных самостоятельно предложений; - с е м а н т и к у и лексическую наполняемость</p>	1	15.10		
8	Письмо. Тема. Идея.			1	22.10		
2 четверть				2 четверть			
9	Письмо. Составление плана письма.			1	5.11		
10	Письмо другу (родителям, близким). Сочинение.			1	12.11		
11	Письмо другу (родителям, близким). Сочинение.			1	19.11		
12	Родная природа. Составление рассказа по картине.			1	26.11		
13	Родная природа. Составление плана сочинения.			1	3.12		
14	Сочинение на тему «Родная природа»			1	10.12		
15	Газетная информация. Статья.			1	17.12		
16	Написание статьи о школьной жизни			1	24.12		
3 четверть				3 четверть			
17	Газетная информация. Заметка.			1	14.01		
18	Написание заметки.			1	21.01		

			<p>сконструированных предложений;</p> <p>-композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;</p> <p>Уметь:</p> <p>-строить высказывание в определённой композиционной форме;</p> <p>-выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника;</p> <p>-ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога;</p> <p>-выразить оценку, отношение к сказанному собеседником;</p> <p>- строить и</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>использовать в речи с т р у к т у р ы с опорными словами; -объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое; -описывать отдельные события, явления предметы, или сравнивать их между собой; -писать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану - с ж и м а т ь и пересказывать текст и з л о ж е н и я в с о о т в е т с т в и и с планом; - з н а т ь п р и ё м ы внешнего оформления письма, составлять текст письма, имеющего своего адресата; -составлять заметку в с т е н г а з е т у п о предложенному</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			началу			
Развитие монологической речи 8 уроков						
19	Монологическая речь. Особенности монологической речи	<p>формирование умения создавать организованный по законам логики, грамматики и композиции тексты сочинений и рассказов; практическое усвоение школьниками различных сторон языка (произношения, словаря, синтаксического строя, связной речи); формирование речевой культуры учащихся в её устной и письменной форме</p>	<p>знать: - предметный и глагольный словарь по изучаемым темам; -грамматическую конструкцию составленных предложений; -логическую связь отдельных частей высказывания; -фразеологический материал; -строение и смысл составленных самостоятельно предложений; - семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений; -композиционный план построения текстов сочинений и изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной</p>	1	28.01	
20	Опорные слова. Подбор опорных слов на заданную тему.			1	4.02	
21	Опорные слова. Подбор опорных слов на заданную тему.			1	11.02	
22	Логическое построение монолога			1	18.02	
23	Практическое занятие: из жизни писателей и поэтов. Устное выступление по теме.			1	25.02	
24	Практическое занятие: из жизни писателей и поэтов. Устное выступление по теме.			1	4.03	
25	Практическое занятие: любимая книга. Устное выступление по теме.			1	11.03	
26	Практическое занятие: любимая книга. Устное выступление по теме.			1	18.03	

			<p>передачи одного и того же смысла в разных типах фраз; -выражения речевого этикета Уметь: -начать, продолжить беседу или изменить её тему; -строить высказывание в определённой композиционной форме; -конструировать практически накопленные речевые средства; -словесно оформить чувства, желания, потребности; -выразить мысль с синонимическими заменами; -перестраивать предложения с заменой лица, места и времени событий; -уметь написать изложение проработанного с учителем текста по коллективно</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			составленному плану; -использовать в речи выражения речевого этикета			
4 четверть						
Развитие диалогической речи 8 часов						
27	Что такое диалог. Особенности диалогической речи	формирование умения использовать различные виды высказывания	знать: - предметный и глагольный словарь по изучаемым темам; -фразеологический материал; -грамматическую конструкцию составленных предложений; -логическую связь отдельных частей высказывания; -строение и смысл составленных самостоятельно предложений; - семантику и лексическую наполняемость сконструированных предложений; -композиционный план построения текстов сочинений и	1	8.04	
28	Составление диалога на заданную тему	практическим путём в процессе выполнения соответствующих заданий;		1	15.04	
29	Составление диалога на заданную тему			1	22.04	
30	Составление диалога по картинкам			1	29.04	
31	Составление диалога по картинкам	формирование связной монологической и диалогической речи;		1	6.05	
32	Диалоги литературных героев (выборочное чтение)			1	13.05	
33	Диалог - обмен впечатлениями о празднике	формирование умения конструировать высказывания для более точного выражения мысли.		1	20.05	
34	Диалог - обмен впечатлениями о школьном уроке			1		

			<p>изложений при сохранении его содержания и логики, а также в плане вариативной передачи одного и того же смысла в разных типах фраз;</p> <p>-правильное построение вопросительных и повествовательных предложений при участии в диалоге;</p> <p>уметь:</p> <p>- уметь точно и правильно выразить свои мысли и отредактировать написанное;</p> <p>-ответить на вопрос кратко или развёрнуто с учётом ситуации или всего контекста диалога;</p> <p>- строить и использовать в речи структуры с опорными словами;</p> <p>-объединять последовательно описываемые события в связное</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p>синтаксическое целое;</p> <ul style="list-style-type: none">-описывать отдельные события, явления, предметы или сравнивать их между собой;-составить связный рассказ по серии сюжетных картинок с использованием накопленного заранее тематического словаря;-написать письмо, подписать конверт;-сжимать и устно пересказывать текст и з л о ж е н и я в с о о т в е т с т в и и с п л а н о м ;-раскрывать содержание одной и серии сюжетных картинок;			
--	--	--	--	--	--	--

