

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО
учителей начальных
(основных, коррекционных)
классов

Протокол № 1 от 26.08.2022 г.

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом
Протокол № 1 от
26.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Ткачев Е.А.

Приказ № 180 от 31.08.2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету

сенсорное развитие
для 1 класса

на 2022-2023 учебный год

Составитель:
учитель

 С.А. Горошкина

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
С.В. Мальшакова

31.08.2022

Санкт-Петербург
2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа «Сенсорное развитие» для 1 класса разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГБОУ школа № 69 Курортного района Санкт-Петербурга.

Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение по учебному плану школы на 2022-2023 учебный год отводится 33 часа. в год, (1 ч. в неделю) в 1 классе с учетом возможности осуществления образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных технологий интернет сервисов.

Цель: обогащение чувственного опыта восприятия окружающего мира и развитие сенсорных способностей у детей.

Задачи:

- развивать и совершенствовать все виды восприятия, обогащать чувственный опыт у детей;
- развивать осязательные восприятия, а именно тактильные и кинестетические ощущения;

Оборудование: персональный компьютер, классная доска, проектор, GO TALK.

**Календарно-тематическое планирование
к адаптированной, основной общеобразовательной программе для
обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными
нарушениями развития (вариант 2)**

**по предмету «Сенсорное развитие»,
1 класс**

№	Тема урока	Дата
<i>1 четверть</i>		
1.	Восприятие прикосновения взрослого к разным частям тела	
2.	Восприятие прикосновения взрослого к разным частям тела. Моделирование игровых ситуации направленной на привлечение внимания к ощущениям	
3.	Восприятие предметов разных по фактуре без определения фактуры	
4.	Восприятие предметов разных по фактуре без определения фактуры	
5.	Восприятие вкусовых и обонятельных стимулов. Фрукты	
6.	Восприятие вкусовых и обонятельных стимулов. Фрукты	
7.	Восприятие вкусовых и обонятельных стимулов. Овощи	
8.	Восприятие вкусовых и обонятельных стимулов. Овощи	
9.	Восприятие изменения положения тела в пространстве	
10.	Восприятие изменения положения тела в пространстве. Моделирование обучающих ситуации направленной на привлечение внимания к ощущениям изменения тела в пространстве	
11.	Изменение положения рук относительно туловищу в разных положениях (сидя, лежа, стоя)	
12.	Изменение положения ног относительно туловищу в разных положениях (сидя, лежа, стоя)	
13.	Восприятия изменения положения тела в пространстве. Позиционирование на живот, на спину	
14.	Пассивное восприятие вибрационного воздействия. Вибрирующие игрушки	
15.	Пассивное восприятие вибрационного воздействия. Вибрирующие игрушки	
16.	Восприятие речевых звуков взрослого. Пение	
17.	Восприятие речевых звуков взрослого. Чтение	
18.	Восприятие неречевых звуков. Звуков животных	
19.	Восприятие неречевых звуков. Дифференциация "громко", "тихо"	
20.	Локализация источника звука. В какой руке звенит	
21.	Различение музыкальных звуков.	
22.	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	
23.	Определение на ощупь объемных геометрических тел	
24.	Восприятие графического изображения. Соотнесение предмета с изображением	
25.	Восприятие графического изображения. Соотнесение	

	предмета с изображением	
26.	Контрастность температурных ощущений (холодный – горячий – чуть тёплый)	
27.	Определение величины предмета (большой-маленький)	
28.	Аппликация «Зелёный горошек»	
29.	Узнай по запаху (яблоко, апельсин, лимон)	
30.	Узнай по запаху (туалетное мыло, духи, хвоя и т.д.)	
31.	Различение на вкус (кислый-сладкий, соленый-горький). Обозначение словами собственных ощущений	
32.	Определение формы предмета (круг-шар, квадрат-куб, треугольник-треугольная призма (крыша)	
33.	Повторение.	